



El taller de Habilidad Intelectual es genial:
estudiantes indígenas

PP16-17

universo

el periódico de los universitarios



Universidad Veracruzana
Dirección General de Comunicación
Departamento de Prensa

Año 11 / Núm. 485 / Junio 4 de 2012 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

Por su nivel, la UV es nuestra primera opción: aspirantes

P15



general

Estamos tristes
y consternados:
académicos **P2**

Experiencia de UV
con China, expuesta
en UNAM **P3**

Inscripción en línea
para el periodo
intersemestral **P4**

Resultados del Premio
al Decano **P5**

UVI promueve
desarrollo
sustentable **P6**

Egresado del IIESCA
recibió premio
internacional **P7**

Concluyó seminario
de violencia en
educación básica **P9**

Registro de
calificaciones del 4
al 15 de junio **P30**

Cultura

Harleys en la
frontera a 40 °C
en el MAX **P26**



Cuerpo e individuo,
esquivos para
la ciencia:
Gamundi Polo

PP10-11



El mar y tú,
favor de
subirse a la
escultura

P25



Universidad Veracruzana
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dr. Raúl Arias Lovillo
Rector

Dr. Porfirio Carrillo Castilla
Secretario Académico

L. E. Víctor Aguilar Pizarro
Srio. de Administración y Finanzas

L.C.C. Raúl Contreras Zubieta Franco
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
Aristeo Castro Rascón

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Co Edición
Adriana Jiménez Cortés

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Adriana Vivanco, Paola Cortés

Corresponsalías

• Veracruz-Boca del Río:

Alma Martínez
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22310
Boca del Río

• Córdoba-Orizaba:

Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba

• Poza Rica-Tuxpan:

Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica

• Coatzacoalcos-Minatitlán:

Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
Fernando Pablo Villanueva Romero
José Rujero Hernández Temis

UniVerso es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México.

Teléfonos: Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746.

Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.)

Tiraje semanal: 15 mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.



► Por la muerte del profesor-investigador José Luis Blanco

Estamos tristes y consternados: académicos



Estaremos pendientes de las investigaciones que lleven a cabo las autoridades correspondientes”:

Porfirio Carrillo

La madrugada del domingo 27 de mayo fue hallado sin vida el académico José Luis Blanco Rosas, a la sazón profesor de Sociología del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) de la Universidad Veracruzana (UV).

Tras la noticia, los universitarios, “no sólo los adscritos al SEA, sino de toda la UV, estamos muy tristes y consternados. La comunidad universitaria en pleno siempre recordará la labor de este maestro”, señaló Porfirio Carrillo Castilla, secretario Académico de la UV.

El funcionario, visiblemente conmovido, manifestó su confianza en las autoridades correspondientes para esclarecer, por el bien de todos, este crimen: “Confiamos que las autoridades harán todo lo necesario para determinar las causas del



Tenemos que confiar en que las autoridades esclarecerán este homicidio”:

Julia Tepetla

fallecimiento del académico José Luis Blanco Rosas”.

Aseguró que desde la UV se hará todo lo posible para apoyar a sus familiares y reiteró que se dará seguimiento a las investigaciones que se realicen: “Estaremos pendientes de las investigaciones que lleven a cabo las autoridades correspondientes, a través de la Oficina del Abogado General”.

Asimismo, a nombre propio y de toda la comunidad universitaria, ofreció una sentida condolencia a la madre de quien fuera catedrático del SEA, así como a demás familiares y amigos del hoy fallecido.

Una pérdida muy sentida: colegas

Julia Tepetla, compañera del maestro José Luis Blanco, manifestó que desde el SEA, en específico de la carrera de Sociología en Orizaba,

se nombró a Alfonso Velázquez Trejo y a Gualberto Díaz González como voceros de los profesores para emitir pronunciamientos al respecto de lo acontecido.

No obstante, a título personal, comentó: “Es una pérdida muy sentida, por lo que aportaba como investigador, como compañero en el debate académico”.

Por último señaló, al igual que el Secretario Académico, que la comunidad universitaria tiene que confiar en las autoridades competentes e indicó que es importante que se esclarezca este homicidio porque “en donde hay una pluralidad de ideas es importante el respeto a la vida humana.”

Trayectoria académica de José Luis Blanco Rosas

José Luis Blanco estudió la Licenciatura en Sociología en la UV en 1992; fue maestro en Sociología (UIA, 1999) y por último obtuvo el grado de doctor en Antropología Social de la Universidad Iberoamericana de la ciudad de México, 2006.

Fue investigador en diversos centros académicos, de desarrollo y asociaciones civiles locales, nacionales e internacionales

de 1982 a 2011, sobre temas de territorialidad, reforma agraria, desarrollo rural y manejo de recursos en zonas indígenas. Publicó artículos y ensayos en universidades y fundaciones como la UNAM, la Universidad Iberoamericana, la Universidad Veracruzana, el CIESAS, la Fundación Rockefeller, el Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo, entre otras.

Profesor de tiempo completo con perfil deseable *Promep* desde 2007 de la Carrera de Sociología del SEAd de la UV, donde impartió Teoría Sociológica, Sociología Ambiental y talleres de Planeación y Gestión Social.

Asimismo, miembro y participante activo de varias asociaciones civiles pro-conservación del patrimonio histórico-cultural y del medio ambiente desde 1984. Investigador honorario y coordinador del Proyecto Sierra de Santa Marta, AC, asociación donde realizó trabajo de investigación participativa para la conservación de recursos genéticos maiceros (2002-2006); investigador invitado al proyecto de desarrollo de un biofertilizante de milpas de policultivo del Instituto Nacional de Ecología (2009-12).

Expusieron experiencia de la UV con China en la UNAM

El coordinador del Centro de Estudios China-Veracruz (*Cechiver*) de la Universidad Veracruzana (UV), Aníbal Carlos Zottele Allende, participó en el Primer Seminario Internacional China, América Latina y el Caribe: Condiciones y Retos para el Siglo XXI, en donde mostró la experiencia que tiene esta casa de estudios como agente de vinculación entre el sector de la micro, pequeña y mediana empresa.

El seminario, cuyos ejes temáticos fueron: Economía, comercio e inversión; Relaciones políticas; y Recursos naturales y medio ambiente, fue organizado por el Centro de Estudios China-México (*Cechimex*) de la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL), en coordinación con otras instituciones de educación superior, así como del sector empresarial.

Durante cuatro días (del 28 al 31 de mayo), una gran cantidad



de académicos, investigadores y estudiantes se dieron cita en las instalaciones de la Facultad de Economía, en donde presentaron 127 ponencias de 18 países, entre ellos México, China, Cuba, Brasil y Estados Unidos.

Fue en este marco que Enrique Dussel Peters, coordinador del *Cechimex*, dijo que las relaciones entre China y la región de América Latina y el Caribe se han incrementado en los últimos 10 años en todos los niveles.

Palabras que fueron ratificadas por el rector de la UNAM, José Narro Robles, quien señaló la importancia de cultivar esta relación y por ello aplaudió que las actividades del seminario tuvieran su culminación con la integración de la Red Académica de América Latina y el Caribe sobre China, conformada por académicos, universitarios y personas interesadas en aprovechar las posibilidades que ofrecen los nuevos caminos y las tecnologías.

Mientras que en la mesa “Las experiencias de los países de América Latina y el Caribe con China”, ubicada en el eje Economía, comercio e inversión, tocó participar al Coordinador del *Cechiver* con la ponencia “Comercio entre América Latina y China: función de las instituciones académicas para la inserción de las *Mipymes*”.

Aníbal Zottele hizo un recorrido por el estado de Veracruz, mostrando sus áreas potenciales en

materia de producción pecuaria y agrícola, con el fin de ilustrar como están distribuidas las principales micros, pequeñas y medianas empresas en la entidad y la poca o nula factibilidad que tienen de realizar negocios con China.

Respecto a esto último, Zottele Allende señaló que la UV lleva a cabo, desde hace cuatro años, el curso Cultura y Negocios en China, con el fin de mostrar al pequeño inversionista los requisitos básicos que debe cumplir antes de emprender una odisea de esta magnitud.

La peculiaridad de dicho curso, destacó, es que se lleva a cabo en la Universidad de Estudios Extranjeros de Beijing, donde durante una semana los empresarios participantes en el mismo pueden tener contacto con sus pares chinos y así conocer más profundamente lo que el llamado país del centro está requiriendo; además, se les aportan los elementos culturales, que también son necesarios en este tipo de relaciones comerciales.

También señaló que el *Cechiver* mantiene convenios con otras universidades de China, como la Universidad de Ciencia y Tecnología de Chongqing, en las que el intercambio académico y cultural se ha incrementado gracias a la creación del Centro de Estudios de México y América Latina “Sergio Pitol”, el cual se inauguró en septiembre de 2011.

Ciencias Agrícolas impulsará actividades en el rancho La Bandera

KARINA DE LA PAZ REYES

Gustavo Ortiz Cevallos, director de la Facultad de Ciencias Agrícolas de la Universidad Veracruzana (UV) explicó que desde hace 20 años se tiene el rancho La Bandera, de una dimensión de 20 hectáreas de las cuales nueve están dedicadas a ser reserva de vegetación de selva mediana caducifolia, única en la región.

En las 11 hectáreas restantes los universitarios producen mango, chicozapote y eventualmente cultivos cortos pero siempre trabajan con necesidades de equipo

y maquinaria, por eso ahora que ya contarán con un tractor creen que podrán realizar mejor sus actividades, sobre todo por las prácticas que hacen los estudiantes para sus trabajos de tesis.

“El gobierno del estado de Veracruz donó un tractor Massey Ferguson 2640 Turbo a la Facultad, mismo que será utilizado para las prácticas profesionales que realizan los estudiantes en el rancho La Bandera”, señaló.

En referencia a la donación del tractor, Ortiz Cevallos mencionó que es la primera que hace el gobierno del estado en 30 años de existencia.

“La donación la consideramos un acto solidario del gobernador (Javier Duarte de Ochoa) hacia nuestra Facultad; el valor no está en el precio del tractor, sino en la contribución que se está haciendo para la formación de nuestros estudiantes”. Además, destacó que fueron los estudiantes quienes gestionaron el vehículo ante las instancias correspondientes.

Al respecto, Néstor Josué Leyva Muñoz, del cuarto semestre de la carrera de Ingeniero Agrónomo y representante de la Generación 2010, relató su acercamiento con el gobierno del estado: “Hace

15 días fuimos invitados a una comida con varios representantes de facultades. Nos presentamos, nos hicieron preguntas y empezaron a tomar notas; las preguntas que se respondieron más contundentemente, con un buen discurso, fueron las que empezaron a atender de manera rápida. Entonces, nosotros logramos llamar su atención y se llegó a gestionar el tractor”.

Los tractores de hoy en día, explicó el universitario, se utilizan para varias actividades –además de trabajar la tierra– como fumigar, incluso producen energía eléctrica, “lo cual será muy útil porque en el rancho de la Facultad no hay electricidad, esa era una limitante, pues el tractor que se tiene actualmente data de los años setenta”.

Asimismo, acentuó la importancia que tiene el sector agrícola, “es la base económica de

un país”. De ahí la importancia de tecnificar el campo, pero primero de preparar adecuadamente y con los recursos necesarios a los futuros agrónomos.

La entrega oficial del vehículo se realizó este jueves 31 de mayo en el campo deportivo de la USBI. En el acontecimiento estuvieron presentes autoridades académicas encabezadas por el director general del Área Académica Biológico-Agropecuaria, Domingo Canales Espinosa, en representación del rector Raúl Arias Lovillo, así como la consejera alumna, Maricela Hernández Rubio.

Por parte del gobierno del estado se contó con la presencia de Manuel Emilio Martínez de Leo, titular de la Secretaría de Desarrollo Agropecuario, Rural, Forestal y Pesca (*Sedarpa*); la alcaldesa de Xalapa, Elizabeth Morales García, y la Regidora V de esta ciudad capital, Corintia Cruz Oregón.



Universidad Veracruzana

Consulte cada lunes el artículo semanal del Rector en

www.uv.mx

Conozca la postura de la Universidad acerca de los temas de la agenda nacional en la pluma del Dr. Arias Lovillo

➤ En la Feria del Emprendedores 2012

Universitarios presentaron 29 proyectos productivos

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Alrededor de 165 jóvenes de las licenciaturas de Contaduría, Administración, Sistemas Computacionales Administrativos, y Gestión y Dirección de Negocios de la Universidad Veracruzana (UV), participaron con 29 proyectos en la Feria de Emprendedores 2012, con sede en la Facultad de Contaduría y Administración, *campus* Xalapa.

Leticia Rodríguez Audirac, secretaria de la Rectoría, dijo que con este tipo de actividades los estudiantes corroboraron que lo aprendiendo tiene una aplicación real y, sobre todo, que les ayudará en su desarrollo profesional.

“Si ustedes ven hoy en la bolsa de trabajo de la UV, qué es lo que están pidiendo las empresas y los empleadores; reiteran mucho la capacidad de innovación, la tolerancia, el trabajo en equipo, eso está de por medio en el trabajo que hicieron para la Feria de Emprendedores”, enfatizó.

Asimismo, propuso a los estudiantes y profesores realizar investigaciones o experiencias



Alumnos desarrollaron línea de calzado con material reciclado

educativas sobre el seguimiento de los proyectos emprendedores presentados.

Por su parte, Suzel Gómez Jiménez, organizadora del evento, explicó que en una primera instancia los alumnos tuvieron que generar una idea de negocio innovadora, ecológica y económica. Posteriormente la materializaron, elaboraron un plan de negocio y por último ofrecieron el producto.

“Ellos ahora presentan sus productos, el dato interesante es que muchos de los equipos ya los venden; ya tienen que funcionar con una idea de negocios”, destacó.

Cabe mencionar que los proyectos que resulten ganadores durante esta etapa podrán competir en la fase estatal y posteriormente en la nacional. Los jóvenes serán apoyados por autoridades municipales para

costear los gastos de traslado a la Feria Estatal del Emprendedor.

Proyectos sustentables

Entre los 29 proyectos presentados, destacaron los zapatos elaborados con materiales reciclados, los calentadores ecológicos y la Unidad de Manejo Ambiental para el rescate de la vida silvestre. Otros productos que se mostraron fueron cremas, tónicos y comida basada en diversos tipos de hierbas.

Jesús López Sánchez, de 21 años de edad y estudiante de la carrera de Sistemas Computacionales Administrativos, explicó que su producto denominado “Nabi” (significa mariposa en japonés) consiste en crear toda una línea de calzado para mujeres a base de desechos de tapicería, ropa y llantas de avión.

Los universitarios participantes coincidieron en señalar que este tipo de experiencias les ayudan a tener una idea más clara de lo que enfrentarán al egresar de la Facultad.

“Nosotros elaboramos el calzado con ayuda de mi papá, quien es

zapatero de profesión. No fue difícil tener la idea, el trabajo fue tratar de hacer los diseños para hacerlos atractivos, como algunos que son modernos y otros que sólo buscan la comodidad”, externó.

Los Calentadores Ecológicos de Xalapa fueron creados por alumnos de la carrera de Administración, quienes usaron cajas de madera, botes de PET, tubos de PVC y base de herrería. Tendrán como fin, calentar el agua para el uso personal, ya sea en un hogar o empresa.

“Nos decidimos por este proyecto porque quisimos que fuera algo útil, ecológico, económico e innovador, además de que tiene una vida útil de siete años”, indicó Ubaldo Díaz Montiel.

Asimismo, los chicos pusieron a consideración del jurado la creación de una Unidad de Manejo Ambiental (UMA) para la conservación de la vida silvestre, principalmente de la guacamaya, el loro y la cacatúa. Se trata de una superficie de 11 hectáreas y se localizaría en El Porvenir, Papanltla, a 25 kilómetros de Martínez de la Torre.

“Contemplamos ofrecer el servicio de 50 cabañas sustentables y deportes extremos como tirolesa y rapel, podrán venir las familias, convivir con las aves y a largo plazo poder adquirirlas”, compartió José David Jiménez, de la Facultad de Contaduría.

Al evento inaugural también asistieron la directora del Área Académica Económico-Administrativa, Enriqueta Sarabia Ramírez, y el director de la Facultad de Contaduría y Administración, Jorge Rafael Olvera Carrascosa.

Estudiantes de Humanidades operarán comedor universitario

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Autoridades de la Universidad Veracruzana (UV) lideradas por Miguel Ángel Casillas Alvarado, director general del Área Académica de Humanidades, acordaron concretar la propuesta del comedor comunitario realizada por los estudiantes de esta unidad.

En las instalaciones de la cafetería ubicada en la entidad académica, Miguel Ángel Casillas dialogó por más de tres horas con estudiantes, profesores y directores de las facultades, el 22 de mayo.

Durante el encuentro establecieron que será el 15 de junio cuando se reúnan nuevamente: las autoridades darán a conocer el proyecto de remodelación de la Unidad de Humanidades y los estudiantes el del comedor.

El funcionario comentó que las propias autoridades universitarias

decidieron respaldar la iniciativa de los jóvenes y buscarán promover que este comedor funcione “y funcione bien”.

En cuanto a los comentarios de que el espacio donde se ubicará el comedor había sido concesionado a un particular, mencionó que hubo desinformación al respecto.

Casillas Alvarado sugirió a los alumnos presentar su proyecto definido, bajo una serie de consideraciones que les señaló, y aclaró que éstas se les aplican a todos los prestadores de servicios de alimentos en esta casa de estudios.

Entre los puntos planteados por Miguel Ángel Casillas está precisar un esquema de evaluación, lo que significa que en un lapso de seis meses de nueva cuenta las dos partes llevarán a cabo una asamblea para medir los aciertos y fallas del comedor autónomo universitario de Humanidades. El

tiempo correrá a partir de que se presente el proyecto.

Por su parte, los universitarios se comprometieron a presentar el 15 de junio una nueva propuesta, estructurada bajo las recomendaciones hechas por la UV.

Asimismo, los jóvenes solicitaron que haya transparencia en el uso de los recursos económicos del fideicomiso y mejoramiento de las instalaciones de la Unidad, ya que tanto los sanitarios como algunos salones no están en óptimas condiciones.

En dicha reunión también se informó que hay una iniciativa para instalar en agosto una enfermería, la cual será atendida por estudiantes de las licenciaturas de Medicina y Enfermería.

Proyecto arquitectónico

Como respuesta a las peticiones de los alumnos, Miguel Ángel Casillas reveló que la presentación del 15 de junio se realizará junto con estudiantes de la Facultad de Arquitectura, proyecto que contempla la remodelación de las instalaciones, la construcción de rampas y una ciclovia que comunicará con la Avenida Ruiz Cortines.

INSCRIPCIÓN EN LÍNEA

A PARTIR DEL 4 DE JUNIO

PERIODO INTERSEMESTRAL

ÁREA DE FORMACIÓN

BÁSICA GENERAL

Consulta: www.uv.mx/escolar/il-intersemestral2012

inscripcion en linea

Intersemestral Area Básica

30

CALENDARIO

MI DÍA Y HORA DE PREINSCRIPCIÓN

LINEAMIENTOS DE INSCRIPCIÓN

CONVOCATORIA

REQUISITOS TÉCNICOS

AVISO IMPORTANTE

* RECUERDA: PUEDES INGRESAR A PARTIR DE TU HORA ASIGNADA Y HASTA LAS 20:00 HRS.

SOLUCIÓN CONTRASERA

PARA MAYORES INFORMES

SI NO TE INSCRIBES EN LA FECHA ASIGNADA

HAZLO SABADO 9 O DOMINGO 10 DE JUNIO, A LA MISMA HORA ESTABLECIDA

DIRECCIÓN DE SERVICIOS ESCOLARES
UV / DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN ESCOLAR

UV realizó Jornada Universitaria Multidisciplinaria en Tembladeras

AMPARO GARRIDO

Xico, Ver.- El Departamento de Vinculación Comunitaria de la Dirección de Vinculación General de la Universidad Veracruzana (UV), con apoyo del DIF estatal y el Ayuntamiento de Xico, realizó la Segunda Jornada Universitaria Multidisciplinaria en la localidad de Tembladeras de este municipio.

En la realización del evento también se contó con la colaboración de talleristas de Xalapa, prestadores de servicio social, y la asociación de padres de familia de la comunidad, quienes aportaron los materiales para llevar a cabo las actividades.

Antonio Martínez Arriaga, responsable de la brigada universitaria, comentó que “el objetivo general de la jornada es contribuir con el fortalecimiento de la cultura de las comunidades del Cofre de

Perote, mediante acciones de carácter educativo que la UV a través de las brigadas universitarias ha realizado en un ambiente de colaboración, con ética y compromiso social, en beneficio de la población vulnerable y de la protección del medio ambiente”.

Se realizaron diversas actividades para concienciar a la población en el tema de salud, se dieron pláticas de higiene bucal y prevención de accidentes en el hogar, talleres de elaboración de mermelada, de títeres, ciclos de cine, etcétera.

En cuanto a la educación ambiental, se ofrecieron los talleres: “Reciclando ando y jugando aprendo” y “Manejo de residuos sólidos”; además, se presentaron obras de teatro con actores profesionales y otros que se han capacitado en las brigadas universitarias, como es el caso de los niños de la obra de teatro *El soñador de la montaña*, originarios

de la localidad de El Conejo y de la localidad de El Paisano, donde la UV tiene presencia.

El intercambio de saberes con la comunidad, que se realiza a través del Departamento de Vinculación Comunitaria de la UV desde hace más de 18 años, permite que podamos entender la forma de vida en las comunidades, sus necesidades, las fortalezas y las oportunidades que se pueden dar y que en su momento se podrían aprovechar para crear nuevos proyectos y fortalecer la participación de la gente, al sentirse escuchados, entendidos y atendidos.

Este encuentro permitió conocer algunas necesidades, manifestarlas ante autoridades competentes, además de abrir espacios para el desarrollo de más acciones por parte de las brigadas universitarias, así como fomentar el interés de la población por participar.



Universidad Veracruzana

En cumplimiento a lo estipulado en la convocatoria del Premio al Decano, emitida el 2 de mayo de 2012, y con base en el Estatuto del Personal Académico vigente, se hace del conocimiento de la comunidad universitaria que, considerando sus méritos académicos, los merecedores de esta distinción son:

Dra. Hilda Eulalia Lee Espinosa, Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias del *campus* Córdoba-Orizaba.

Dra. Alma Rosa García Gaona, Facultad de Estadística e Informática del *campus* Xalapa.

Dr. Mario Caba Vinagre, Centro de Investigaciones Biomédicas del *campus* Xalapa.

Mtro. Jesús Reyes López, Facultad de Música del *campus* Xalapa.

Dra. María Esther Hernández Palacios Mirón, Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias del *campus* Xalapa.

Mtro. Diego Arturo Torres Hoyos, Facultad de Arquitectura del *campus* Poza Rica-Tuxpan.

La fecha y lugar de la ceremonia de premiación se darán a conocer en breve a través de este medio.

Xalapa, Veracruz a 4 de junio de 2012
Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz

Dr. Porfirio Carrillo Castilla
Secretario Académico

Quinto Seminario Internacional de Estudios Jurídicos

DAVID SANDOVAL

Organizado por el cuerpo académico Estudios Jurídicos de la Universidad Veracruzana (UV) y convocado por primera vez desde tres dependencias: la Facultad de Derecho, el Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJ) y la Licenciatura en Derecho del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA), se efectuará el Quinto Seminario Internacional de Estudios Jurídicos “Prospectivas del derecho familiar y patrimonial”.

El evento tendrá lugar el lunes 4 y martes 5 de junio en la USBI y surge del objetivo de “realizar bianualmente un encuentro que propicie la investigación, cuya línea inicial son las instituciones clásicas del derecho civil y las grandes transformaciones que le impone la era contemporánea”, precisó María del Carmen Valdés Martínez, docente del SEA y la Facultad de Derecho.

A las 9:00 horas se inaugurará el seminario que se articula en cinco mesas de trabajo bajo tres temáticas: Prospectiva de derecho de familia, Salud y derecho, y Prospectiva del derecho patrimonial.

Dirigido a profesionales y especialistas en esta rama del derecho, en esta ocasión los estudiantes cobran mayor importancia dado que serán ellos ponentes en las cinco sesiones que se realizarán: “Consideramos que es muy importante crear este tipo de competencias entre los estudiantes para promover la investigación”, señaló Valdés Martínez.

Asimismo, participarán dos conferencistas magistrales provenientes de la Universidad de Salamanca, España, y más de 30 ponentes entre quienes se encuentran académicos de la Universidad de Camagüey, Cuba; la Universidad del Carmen, Campeche, y la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, “que son grupos académicos con los cuales estamos colaborando y poco a poco hemos construido una red de conocimiento”.

Los ponentes españoles iniciarán y cerrarán las actividades del seminario, apuntó la catedrática, comenzando el 4 de junio, en punto de las 10:00 horas, con María Jesús Moro Almaraz y su conferencia “Regímenes económicos de las familias del siglo XXI”.

Para finalizar el evento, el 5 de junio, a las 13:00 horas, Fernando

Carbajo Cascón impartirá la conferencia “Propiedad intelectual. Piratería de contenidos”. Ambos especialistas son autoridades en la materia, con una amplia experiencia dentro de la Universidad, recalcó.

Otro organizador del seminario, Aníbal Guzmán Ávalos, catedrático de la Facultad y del SEA, comentó que la legislación en materia civil se ha quedado estancada: “Hay figuras jurídicas que al día de hoy son anacrónicas, como la filiación, relativa a la paternidad y la maternidad.

“Nuestra legislación todavía guarda, en materia de hijos, un término que se supone quedó derogado; empero, a veces las reformas a la ley no se revisan con detenimiento, es en ese sentido que el término ‘hijo ilegítimo’ sigue apareciendo en algunos artículos y es totalmente discriminatorio”, afirmó.

Guzmán Ávalos reconoció que “hay tantas cosas que nuestra legislación puede incorporar, y simple y sencillamente está estática”; recordó que los anteriores seminarios han sido convocados por el SEA y ahora convocan las tres instituciones y alumnos de todos los *campus* de la UV.

Especialista de la ONU hablará del cambio climático en México

ADRIANA VIVANCO

En el marco del Día Mundial del Medio Ambiente, Ana Rosa Moreno Sánchez, integrante del Panel Intergubernamental de Cambio Climático de la ONU, ofrecerá la conferencia “Efectos del cambio climático en México”, en las instalaciones de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) de la Universidad Veracruzana (UV), el miércoles 6 de junio a las 17:00 horas.

La UV, en coordinación con la Comisión Estatal de Derechos Humanos, realizará este evento en la sala de video conferencias de la USBI Xalapa y se transmitirá de manera simultánea a los *campus* Veracruz, Ixtaczoquitlán, Poza Rica y Coatzacoalcos.

La invitación está dirigida principalmente a investigadores, académicos y estudiantes de esta casa de estudios, además de asociaciones civiles y público interesado en la temática.

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

UVI promueve desarrollo sustentable

Con el objetivo de crear espacios de cooperación e intercambio de experiencias en proyectos de conservación ambiental, integrantes de Senderos y Encuentros para un Desarrollo Autónomo Sustentable, Asociación Civil (SENDAS, A.C.) impartieron en días pasados un curso-taller sobre gestión de ámbitos rurales al personal académico de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI).

Como parte de esta actividad, los participantes hicieron un recorrido por la cuenca media y media alta del Río Pixquiac –localizada en la ladera Este del Cofre de Perote–, donde SENDAS, A.C., lleva a cabo un proyecto para el desarrollo integral de la zona, a través de la conservación, la educación ambiental, el manejo sustentable del agua y los recursos forestales, así como el impulso de las actividades productivas.

Tajín Fuentes, Georgina Vidriales y Luisa Paré, integrantes de SENDAS, A.C., y encargados de impartir el curso-taller, explicaron que dicha cuenca hidrológica es una de las principales fuentes de abastecimiento de agua para la ciudad de Xalapa y algunas poblaciones aledañas, por lo que su conservación y desarrollo

resulta de gran importancia para la vida de la región.

El recorrido dio inicio en el Centro de Capacitación “Corazón del Bosque”, ubicado en la comunidad de Rancho Viejo, municipio de San Andrés Tlalnelhuayocan, donde los jóvenes de la región aprenden a realizar artesanías en madera para el beneficio de la comunidad.

La actividad continuó con la visita guiada a una parcela agrosilvopastoril en la comunidad de Mesa Chica, donde Patricio García detalló cómo ha podido aprovechar la vegetación de la zona para las actividades ganaderas sin recurrir a la deforestación, gracias a la asesoría técnica brindada por SENDAS, A.C.

En el vivero ejidal de San Antonio Hidalgo del mismo municipio, el representante de los ejidatarios, Juan Hernández, mostró a los asistentes la variedad de especies arbóreas que crecen en la región y que son aprovechadas de manera responsable.

Posteriormente, en el vivero comunitario de El Zapotal –manejado por habitantes del ejido San Pedro Buenavista, municipio de Acajete–, Ángel Morales explicó cómo los campesinos de la región se han organizado para reforestar y

desarrollar proyectos ecoturísticos en las cañadas aledañas a la cuenca del río Pixquiac.

Por último, los participantes visitaron una parcela de la comunidad de Rancho Viejo, donde productores locales han logrado crear un módulo de horticultura orgánica con diversos cultivos y reforestar gradualmente el terreno.

El curso-taller continuó en las instalaciones de Casa UVI de la ciudad de Xalapa, en donde los facilitadores de SENDAS, A.C., explicaron cómo se han llevado a cabo los procesos de gestión y cogestión con los habitantes de la cuenca del río Pixquiac, instituciones de gobierno, autoridades municipales e instituciones académicas.

A su vez, los docentes de la UVI reconocieron la importancia de que asociaciones civiles lleven a cabo iniciativas de conservación y desarrollo sustentable, cuyas experiencias pueden ser aprovechadas para reforzar las actividades que en esta materia desarrollan los estudiantes de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo.

Estudiantes realizaron foro sobre diversidad cultural

Con el objetivo de dar a conocer reflexiones, opiniones y aprendizajes elaborados en el curso del periodo febrero-julio 2012 de las experiencias educativas Diversidad Cultural y México: País Pluricultural, impartidas por las Unidades de Enlace Académico (UEA) de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), estudiantes y docentes de seis de las 10 secciones que componen la región Xalapa se reunieron el sábado 2 de junio en el auditorio de la Facultad de Biología.

El trabajo de este foro estudiantil, titulado “Visiones sobre la diversidad

cultural”, se desarrolló en cinco mesas de trabajo que tocaron los temas: perspectiva de género; salud y diversidad sociocultural; discriminación y migración; diversidad sociocultural de México; y etnia, economía y cultura, fenómenos relacionados con la complejidad cultural de nuestro país y que son ejes de las materias del Área Formativa de Elección Libre (AFEL).

Fabiola Urania Cruz Márquez, responsable del AFEL de la UVI, explicó que desde hace tres años las UEA ofrecen estas experiencias

educativas sobre fenómenos relacionados con la diversidad cultural, con el fin de fortalecer la equidad y el pluralismo en la Universidad y lograr la transversalización del enfoque intercultural en esta casa de estudios.

Señaló además que, a la fecha, más de seis mil 500 estudiantes han cursado algunas de dichas experiencias educativas en las UEA ubicadas en los cinco campus de la Universidad Veracruzana (UV), de los cuales 250 las tomaron en Xalapa, en el periodo febrero-julio 2012.

Finalmente, adelantó que la UVI ya trabaja en la elaboración de planes educativos para nuevas materias AFEL para, de esta manera, ampliar la oferta educativa del proyecto intercultural de la UV.

Gestores interculturales colaboran en iniciativas estatales de salud

Los egresados de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID) de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) son profesionistas con la capacidad y experiencia necesarias para coadyuvar en la atención de las comunidades indígenas de la entidad, así lo señaló Metztlí López Torres, responsable del Área de Proyectos Especiales de esta entidad académica.

Gracias a ello, acotó, se ha consolidado su incorporación en iniciativas de desarrollo regional y bienestar social que realizan las dependencias de gobierno. Tal es el caso de la Secretaría de Salud de Veracruz, que en mayo contrató a 23 egresados de la UVI para la implementación de los programas Salud Materna y Perinatal y Salud de Migrantes y Pueblos Indígenas en las regiones interculturales del estado.

En estos programas, detalló López Torres, los egresados de la LGID llevarán a cabo varias tareas, como promover el cuidado de la salud y la prevención de enfermedades, servir como

traductores e intérpretes entre los pacientes y el personal médico, y fomentar el intercambio de saberes entre la medicina alópata y tradicional, entre otras.

Parte fundamental para la realización de su labor es el conocimiento y manejo de las lenguas indígenas de las regiones donde se aplicarán los programas mencionados, aspecto que es central en el perfil de los estudiantes de la UVI.

La responsable del Área de Proyectos Especiales de la UVI destacó la importancia de que la Secretaría de Salud haya tomado en cuenta las capacidades y el talento de los egresados de la LGID, ya que esta experiencia servirá para que otras instituciones reconozcan lo que éstos pueden aportar y, aseguró, “les abrirá muchas puertas”.

“En nuestras sedes Huasteca y Totonacapan ya estamos implementando los programas de Seguimiento de Egresados, Bolsa de Trabajo y Cédula Pre-Egreso, que llevan a cabo la Dirección de Vinculación General y la Dirección de Planeación Institucional de la UV.”

Coordinación Universitaria
de **Transparencia y acceso**
a la **Información**

www.uv.mx/transparencia

Calle Veracruz #46 Dep. 5, Fracc. Pomona, C.P. 91040, Xalapa, Ver
Teléfonos (228) 841-59-20, 818-78-91. Conmutador 824-1700 y 842-27-00 ext. 10500 a la 10503



➤ De posgrado en la UV

Investigadores y estudiantes: agentes para la internacionalización

Se promoverá la participación de profesores visitantes y un reforzamiento del carácter internacional de la investigación

DAVID SANDOVAL

Son los profesores, investigadores y estudiantes de posgrado en la Universidad Veracruzana (UV) quienes son más conscientes respecto a la globalización, por ello tienen la posibilidad de convertirse en agentes de cambio para la internacionalización, planteó Magdalena Hernández Alarcón, titular de la Dirección General de Relaciones Internacionales de esta casa de estudios.

“En el posgrado son los profesores, los investigadores y los estudiantes agentes de cambio, porque es fuertemente probable que estén más conscientes de las condiciones de la globalización, de la situación laboral; quizás hablen bien otro idioma, reconozcan la problemática internacional y además su línea de investigación tal vez esté relacionada con una problemática global”, comentó.

Hernández Alarcón participó en el Taller de Internacionalización del Posgrado, convocado en coordinación con la Unidad de Estudios de Posgrado y transmitido vía videoconferencia desde la USBI a los *campus* de Veracruz-Boca del río, Coatzacoalcos-Minatitlán

e Ixtaczoquitlán. Ahí, expuso la perspectiva institucional en la que se ubica actualmente la institución, así como las actividades proyectadas para los próximos meses.

La internacionalización de las universidades tiene ya mucho tiempo, dijo, “se entiende como un proceso institucional que permite interiorizar en el conjunto de las actividades de la organización universitaria la apertura al mundo y comprometerse a un proceso interno de transformación para actuar directamente sobre la escena nacional e internacional”.

Al hacer un recuento del trabajo que hasta la fecha se ha realizado, se puede observar que “empezamos con las iniciativas personales, de académicos que habían tenido oportunidad de estar en el extranjero y querían que sus alumnos siguieran sus pasos”.

En la UV se busca aplicar una política de internacionalización que respete iniciativas individuales y de cooperación, “con apertura y respeto por los derechos individuales pero también de la Universidad, tenemos que mostrar respeto por los valores democráticos”.

Para alcanzar tales principios se deben integrar en los programas educativos de todos los niveles,

elementos que permitan llevar a cabo una formación que contribuya al desarrollo de las competencias internacionales.

Asimismo, los universitarios deben estar preparados para comprender otras culturas y poder integrarse a una práctica profesional que no pertenece exclusivamente al entorno inmediato, añadió.

Es necesario que se contemplen en el posgrado planes de colaboración con otros programas, ya sean nacionales o extranjeros, y que haya aprendizaje de otros idiomas, dependiendo de la disciplina en la que se trabaja y del interés del estudiante.

“Tenemos que promover la participación de profesores visitantes y la inclusión de estudiantes de diversas partes en los cursos, así como un reforzamiento del carácter internacional de la investigación y una reflexión sobre las formas pedagógicas, al considerar un público diverso.”

Reconoció que esta política tiene que desarrollarse de manera progresiva, “conjuntando muchos factores donde juegan un papel importante los cuadros directivos y el financiamiento para actividades específicas”.

Para que ocurra el cambio, puntualizó, “se deben propiciar condiciones que lo favorezcan, entre las cuales se cuentan: la certeza jurídica a través de una reglamentación y mostrar apertura, aunados al compromiso institucional”.

➤ En la *Global Conference on Business and Finance*

Egresado del IIESCA recibió premio internacional

Su investigación aborda las competencias requeridas para los coordinadores de posgrado, dijo su autor, Abraham Vásquez

DAVID SANDOVAL

Con la ponencia “Posgrados de calidad y las competencias de los coordinadores de posgrado”, Abraham Vásquez Cruz, egresado de la Maestría en Ciencias Administrativas del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores de las Ciencias Administrativas (IIESCA) de la Universidad Veracruzana (UV), fue premiado en la *Global Conference on Business and Finance*, celebrada en Costa Rica del 22 al 25 de mayo.

El evento fue organizado por *The Institute for Business and Finance Research* a nivel internacional y el interés principal de llevar una ponencia a éste consistió en que dicha organización cuenta con siete revistas indexadas en todas las áreas de las ciencias administrativas, explicó el estudiante.

“Estábamos cerrando la investigación del trabajo recepcional para la maestría y la intención era presentarlo como una ponencia para que al pasar los arbitrajes pudiéramos tener un trabajo publicado en una revista indexada de alto impacto internacional”, detalló.

Además de la ponencia, realizó un par de trabajos: un pequeño resumen bilingüe para las memorias y otro para participar en un concurso de investigación destacado, “ése se ganó el derecho de publicación, el cual solamente logran 17 por ciento de las ponencias que participan en el congreso, de alrededor de 600 que se inscriben”.

Lo que plantea el trabajo es hacer una evaluación basada en el enfoque de competencias, acerca de cuáles son las que poseen los coordinadores de posgrado que son considerados más exitosos en la UV.

Teresa García López, investigadora del IIESCA y asesora del trabajo de investigación, comentó que

el concepto de éxito “está en función del ingreso al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del *Conacyt* y de ahí se definen cuáles son las competencias que tienen los coordinadores, porque la hipótesis del trabajo sostiene que existe una relación entre dichas competencias con las posibilidades de ingreso al PNPC”.

Se tiene que buscar un parámetro de casos exitosos, explicó Vásquez Cruz, “el que nosotros tomamos fueron los posgrados reconocidos por el *Conacyt* y los que están en el más alto grado, que se denominan consolidados, de los cuales en la UV se cuentan seis”.

Entre dichas competencias se incluyen la gestión estratégica, trabajo en equipo centrado en objetivos, trabajo por calidad y desarrollo de personas, entre otros. Asimismo, todas las competencias que se hallaron, dijo, “están muy ligadas a lo que es el proceso de acreditación; es decir, sí encontramos como papel fundamental la función del coordinador no sólo como líder, sino como motivador, y que tiene el conocimiento del proceso de acreditación”.

No obstante, advirtió que la acreditación de un programa de posgrado depende de muchos otros factores, pero uno de los que inciden y es definitivo es el rol que desempeña el coordinador.

Teresa García añadió que seguramente hay otros: “En este caso solamente decidimos enfocarnos hacia la parte de las competencias de los coordinadores, pero puede haber más factores para lograr una acreditación de cierto posgrado, como los resultados de investigación”.

Las conclusiones, precisó el ponente, dan pie para continuar esta investigación y establecer un sistema de gestión por competencias “en primer lugar para el coordinador, aunque no es una limitante porque se puede utilizar para todos los puestos de una organización”.

Universidad Veracruzana



Área de Formación Básica General
Dirección General de Desarrollo Académico



INTERVERANO

Inscripciones:
4, 5 y 6 de junio de 2012

Cursos:
13 de junio
al 3 de julio de 2012

<http://www.uv.mx/dgda/afbg/estudiantes/periodo/verano.html>

Habilidades de Pensamiento - Lectura y Redacción - Computación Básica - Inglés I y II



Universidad Veracruzana
Dirección del Área de Formación Básica General



Importancia de la Planeación Estratégica de TI

DACIA GONZÁLEZ

La Planeación Estratégica (PE) es el proceso cuyo objetivo principal es proyectar el futuro deseado de una organización, así como los medios efectivos para lograrlo; regularmente estos medios se traducen en objetivos estratégicos que son impulsados por iniciativas o proyectos. Existen muchos modelos conceptuales de PE; sin embargo, no es una receta a seguir, depende de las necesidades y características de cada organización.

Por lo regular el proceso de PE cuenta al menos con los siguientes elementos:

Diagnóstico. Respecto a la situación actual, proyección de tendencias y expectativas futuras, análisis FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas).

Visión estratégica. Establecimiento de la visión, misión, metas y valores de la organización.

Diseño estratégico. Camino a seguir para el logro de la visión estratégica.

Despliegue estratégico. Es la implementación de las iniciativas y proyectos, así como sus responsables y la evaluación de avances contra lo planeado.

Ahora bien, en el caso del área de tecnologías de información, que actualmente juega el papel de socio estratégico, es necesario clarificar de qué manera contribuye al logro de los objetivos de la organización, para lo cual se establece el proceso de PE de Tecnologías de Información (TI), cuyo entregable es el Plan Estratégico de Tecnologías de Información y Comunicaciones (PETIC), este proceso permite: formular el plan estratégico de TI alineado al plan estratégico organizacional para alcanzar los objetivos institucionales, diseñar el portafolio de proyectos y servicios de TI, así como diseñar los planes tácticos y operativos de TI.

Al respecto, Van Grembergen y De Haes (2008) afirman que el proceso de planificación estratégica

de TI es el mecanismo más utilizado para conseguir la alineación entre la estrategia global de la organización y la estrategia de las TI.

Debido a la importancia de este proceso, las buenas prácticas de COBIT (Objetivos de Control para la Información y la Tecnología relacionada) también incluyen en el dominio “planear y organizar”, el proceso de control: “Definir un plan estratégico de TI que satisfice el requerimiento del negocio de TI para sostener o extender los requerimientos de gobierno y de la estrategia del negocio, al mismo tiempo que se mantiene la transparencia sobre los beneficios, costos y riesgos”.

Conscientes de la relevancia de este proceso, en la Universidad Veracruzana se ha liberado recientemente el PETIC, el cual se encuentra alineado al Programa de Trabajo Rectoral “Innovación académica y descentralización para la sustentabilidad” para el periodo 2009-2013; en el documento se establecieron los objetivos estratégicos de TI con el fin de orientar los esfuerzos relacionados con las TIC al impulso de los procesos sustantivos y adjetivos de la institución. Asimismo, se integran estos objetivos de forma balanceada en términos de su aportación en las perspectivas de: contribución institucional, usuarios, excelencia operacional y orientación futura. Adicionalmente, se trabaja en los mecanismos para dar seguimiento al avance de la estrategia de TI.

Por último, es relevante mencionar que existen aspectos esenciales para el logro de la estrategia de TI, entre los cuales podemos mencionar:

Difusión. Cada colaborador involucrado en el PETIC debe conocer el plan y la forma en que contribuye con su trabajo al logro del mismo.

Extensivo. Que el plan aplique a todas las regiones universitarias.

Las estrategias de TI deben ser revisadas y actualizadas periódicamente.

Deben existir mecanismos de seguimiento y evaluación para medir el nivel de consecución de los objetivos de TI establecidos en el plan.

Referencias:

Planeación Estratégica. George A. Steiner, Compañía Editorial Continental, S.A. de C.V. 1997.
Mapas Estratégicos, Robert S. Kaplan y David P. Norton, Harvard Business School Press, 2004.
COBIT 4.1, Governance Institute.

Sustainability Activities It The Poza Rica Language Center

Global warming, acid rain, and polar sea ice melting are just some of the terrible environmental problems which are forcing human beings to take a closer look at ways of modifying their behavior in order to take better care of the planet.

Within this light, the Universidad Veracruzana has shown an admirable sense of responsibility in launching the Master Plan for Sustainability¹, whose three main axes (SUMA, COMPARTE and DISCURRE) aim at promoting environmental awareness and responsible environmental management in all of the university's educational programs and at each level of its community.

Over the past eight months, the Poza Rica Language Center, in coordination with the UV's Regional Council on Sustainability in the Area of Humanities, has organized a variety of activities focused on the theme of sustainability.

The first of these was a series of environmental awareness talks given in October, 2011, by several students from the School of Pedagogy. The series was well attended by teachers and students alike, and one of its immediate ramifications was the decision made by Language Center teachers to include activities related to sustainability in the “2nd Multicultural Meeting”, a local event held in November, 2011, meant to promote the study and awareness of foreign cultures through language learning.

One of the most popular activities of the “2nd Multicultural Meeting” was a workshop entitled “A can in my pocket” which was well attended by students, housewives, and children. All of them were taught how to make attractive wallets, purses, pencil cases and small Christmas trees made out of a variety of recycled materials.

Another successful event was a T-shirt painting workshop, given by students and teachers of the Language Center where participants were shown how to paint messages promoting Earth care on their own T-shirts. Sustainability was also woven into the themes of several contests, videos and songs.

All of these activities were received with a great deal of energy and enthusiasm among the event's attendees, which would seem to be an indication of the general interest that people have for learning more about the concept of sustainability and about how we can integrate sustainable actions into our day-to-day lives. For this reason, we believe that these types of events should continue to be promoted throughout the university community and in society at large.

One sustainable activity that we have recently incorporated into our daily lives at the Poza Rica Language Center is the replacement of traditional trash cans throughout the Center with color-coded cans that facilitate the process of separating and compacting much of our solid waste (paper and garbage). We are also promoting the sale of bottled soft drinks and water whose containers are made of polyethylene terephthalate (PET), a type of lightweight, recyclable plastic.

By committing ourselves to these and other actions, we hope to contribute towards the creation of a healthier, more sustainable environment. We firmly believe that it is only by working together, with the participation of the entire community, that we will be able to protect our natural resources for the benefit and enjoyment not only of those of us living today, but of future generations as well.

We therefore welcome any ideas or suggestions that you are willing to share. Please feel free to contact us at: www.uv.mx/pozarica/ci

28 de mayo
Ana Guadalupe Torres Hernández y María de los Ángeles Silva Mar,
Maestras del Centro de Idiomas y Facultad de Pedagogía *campus* Poza Rica.

Editado por David Ewing Ryan,
Docente de la Dirección de Centros de Idiomas y de Autoacceso,
dewing@uv.mx

1 <http://www.uv.mx/noticias/eventos/plan-maestro-sustentabilidad-web.pdf>

➤ La edad es el factor que determina su forma y tipo

Violencia impera en todos los niveles de educación básica



Luis Rey Yedra



Antonio Gómez

DAVID SANDOVAL

Académicos de la Universidad Veracruzana (UV) concluyeron, a partir de su investigación, que la violencia escolar ocurre en todos los niveles de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), siendo la edad el factor que determina su forma y tipo.

Así lo expresó Luis Rey Yedra, docente de la Facultad de Pedagogía, quien en compañía de Laura Oliva Zárate y María del Pilar González Flores, académicas del Instituto de Psicología y Educación, realizaron la investigación “Expresión de la agresión y la violencia en niños de educación básica”.

Rey Yedra presentó los resultados dentro del seminario “La gestión de la violencia en las escuelas de educación

básica”, donde apuntó que desde 2006 realizan trabajos sobre violencia en universitarios, a raíz de un fenómeno observado en la Facultad de Pedagogía.

El objetivo de su trabajo es detectar agresión y violencia escolar en las relaciones interpersonales que se establecen desde la edad infantil hasta la adolescencia.

La muestra que calcularon fue de mil 390 estudiantes en edades de tres a 17 años, provenientes de 43 escuelas en la localidad de Xalapa, mientras que los grupos de discusión se aplicaron dentro de los mismos niveles de escolaridad con 22 estudiantes de 17 escuelas por grupo, respectivamente.

Los espacios físicos donde más se registraron sucesos violentos son salones, talleres, pasillos y baños; en el caso de la secundaria, hay una preponderancia en el espacio físico referido al exterior del centro escolar.

El académico marcó diferencias significativas entre los tres niveles: “Encontramos que en secundaria los hombres presentan, a diferencia de las mujeres, conductas como atacar físicamente a las personas; mientras que en la primaria los hombres presentan conductas como exigir mucha atención, destruir sus cosas, meterse en peleas, burlarse de los demás”.

En preescolar, continuó, los hombres presentan conductas como ser poco cooperativos, pegarles a otras personas o hacer daño a personas y

animales sin intención. Los espacios abiertos dentro del centro escolar son donde ocurre mayor incidencia de estos hechos; no obstante, el salón de clases ocupa el tercer lugar, detalló Rey Yedra.

Estudios incipientes en el país

Las investigaciones sobre la violencia escolar en nuestro país son incipientes dado que enfrentan un contexto adverso que limita sus alcances y perspectivas, argumentó Antonio Gómez Nashiki, investigador de la Universidad de Colima.

Con la ponencia “*Bullying* e institución educativa. Una perspectiva cualitativa del acoso escolar en primarias públicas de Colima”, el académico detalló que hace falta una evaluación integral de las políticas gubernamentales dado que existe una infinidad de programas conocidos como Escuela Segura, Sendero Seguro, Escuela para la Paz, Convivencia Democrática, pero no hay una evaluación puntual.

Gómez Nashiki reconoció además que la violencia escolar es algo cotidiano, “la violencia en los niños es normal, es otra expresión, porque ha llegado a normalizarse y es ahora parte de la cultura. Sin embargo, el asunto en la práctica es que nosotros lo hemos normalizado y hemos perdido de vista que no es así, incluso se dice que es parte de nuestra socialización y de nuestra forma de ser cultural, esto no es cierto”.

Formar en valores cívicos y éticos: reto para profesores y educadores

PAOLA CORTÉS PÉREZ

Los investigadores que asistieron al Seminario “La gestión de la violencia en las escuelas de educación básica”, organizado por el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales de la Universidad Veracruzana (IIHS-UV), concluyeron que deben reestructurarse los programas educativos en valores cívicos y éticos; además, coincidieron que acabar con la violencia que se vive en las escuelas de educación básica en el estado de Veracruz debe ser un trabajo en conjunto entre autoridades educativas, profesores y padres de familia.

“El plan de estudios actual incluye materias encaminadas a los valores que permiten mediar la violencia, pero también hay un reconocimiento que aunque estén prescritos en el currículo no necesariamente son tratados de manera adecuada; entonces, queda el reto para los profesores y formadores de los mismos hacer un mejor uso de los contenidos”, expresó Ernesto Treviño Ronzón, académico del Centro Interdisciplinario de Investigación en Docencia y Educación de Querétaro.

Por su parte, Alfredo Zavaleta, investigador del IIHS-UV y coordinador del seminario, comentó

que “los cursos de cívica y ética deben dar un salto cualitativo, no sólo deben divulgar información sino poner en práctica en el espacio escolar el conjunto de valores, de tal manera que con la enseñanza cívica y ética de los futuros ciudadanos no suceda lo mismo que pasa con educación física”.

Asimismo, señalaron que el Programa Escuela Segura implementado por el gobierno del estado tiene que salir del ámbito burocrático para cumplir realmente con su objetivo: brindar seguridad integral a los estudiantes en los planteles educativos.

“Es posible aprovechar el Programa Escuela Segura para hacer diagnósticos de las múltiples causas que originan la violencia en las escuelas, para mejorar las estrategias de los directivos y prefectos, para incrementar la participación de los padres de familia en los consejos escolares de participación social”, recomendó Alfredo Zavaleta.

Por último, lanzaron la invitación al resto de los investigadores para que lleven a cabo más estudios sobre la violencia en las escuelas de la entidad, ya que son pocos los datos que se tienen sobre el tema.

“También hablamos sobre las líneas de investigación, dijimos que requerimos hacer más investigación sobre violencia escolar en Veracruz,

porque es un fenómeno que tiende a crecer cada vez más”, dijo Treviño Ronzón.

“Los panelistas se declararon en contra del pensamiento rápido y expusieron que ofrece falsas soluciones a los problemas, no quisieron dar recomendaciones para aplicar en diferentes contextos, es decir, en diferentes instituciones de diferentes niveles escolares, pero insistieron en tomar la iniciativa”, finalizó Zavaleta.

Fenómeno que requiere mayor análisis

Durante la inauguración del Seminario, Juan Ortiz Escamilla, director del IIHS-S, comentó que “este fenómeno demanda un análisis multidisciplinario que sea capaz de orientar el diseño de políticas públicas eficientes y responsables”.

Expresó, también, que el evento surgió de “La violencia en las escuelas de educación básica de Veracruz”, proyecto del Conacyt 155154 a cargo de José Alfredo Zavaleta Betancourt, miembro del IIHS-S.

Por su parte, la secretaria de Rectoría, Leticia Rodríguez Audirac, al dar la bienvenida a los asistentes, mencionó que es labor de la Universidad ampliar el estudio sobre este fenómeno, “mediante dos grandes vertientes: la educación, a través de la construcción de una cultura libre de violencia, y la investigación, con la generación del conocimiento para su distribución social; ésta es su importancia”.

Universidad Veracruzana

Ecoturismo una alternativa verde

Panel de especialistas en ecología
Charla sobre ecoturismo comunitario

Exposición fotográfica
Grupo SENDAS

Explora...
Descubre...
Aprende...

8 de Junio del 2012
9:00 a.m.
Casa del Lago UV
Entrada libre
Cupo limitado
<http://viaalternativa2012.com>

Onsignia Comunicación

VIA Alternativa Ecoturismo al descubierto

➤ Reconoció el investigador del IIP

Conceptos de cuerpo e individuo son esquivos para la ciencia: Gamundi Polo

“Debemos pensar en términos sociales, intrínsecamente ligados a las personas:” aseguró

DAVID SANDOVAL

La reflexión al interior de las disciplinas científicas no ha podido establecer definiciones integrales y consensuadas respecto a las nociones de cuerpo e individuo, haciendo necesario establecer

conexiones entre las ciencias para que faciliten una mejor comprensión, no sólo para los especialistas sino para la sociedad, planteó Gonzalo Gamundi Polo, del Instituto de Investigaciones Psicológicas (IIP) de la Universidad Veracruzana (UV).

“Trabajamos con una noción de individuo que no acaba por establecerse completamente, desde que inicio existe un obstáculo principal; el individuo, como cuerpo, ha sido adoptado por diversas disciplinas desde diversos modos; el problema básico es que son fragmentos, no

hay una noción perfectamente integral de individuo y lo mismo pasa con el cuerpo”, detalló.

Es posible trabajar desde la física o las neurociencias, desde las ciencias de la salud o la filosofía, pero cada una desde su especialización, más o menos separadas de las demás, añadió: “usamos nociones de cuerpo de los sociólogos o desde la psicología pero éstos son cotos cerrados, no hay maneras fáciles de unirlos”.

Es en este sentido que su tesis de Doctorado en Salud Mental Comunitaria por la UV, bajo el título “Las representaciones

psicosociales del cuerpo. Estudios de caso”, abordó esta temática, en general enfocándose a las nociones que desde el saber se manejan con respecto al individuo.

“La definiría como una especie de sociología médica porque está enfocada a ver los entornos en que el modo de vida es fundamental y cómo debemos pensar en formas de bienestar social que estén intrínsecamente ligadas a la persona y no tanto a las estructuras, es *grosso modo* el tema de la investigación”, explicó Gamundi Polo.

Individuo, psicología y teoría social
Para analizar la noción de cuerpo, el investigador elaboró un esbozo que permita generar un concepto de individuo que le ligue no sólo a la psicología sino también a la teoría social.

Gamundi Polo forma parte del cuerpo académico Subjetividad y Civilización, y en líneas generales comentó que su trabajo se desarrollará en la vertiente ‘cuerpo y civilización’, ya que “hay mucho para trabajar desde esta perspectiva; lo que pretendo es poder brindar un mejor apoyo y un concepto propio” respecto al tema.



La investigación parte de la noción del sociólogo alemán Norbert Eliás (1897-1990), que “comprende la civilización como un proceso en el que los comportamientos, al mismo tiempo que las estructuras sociales, van tomando una cierta forma, distinta a la biología, no sin retrocesos, los cuales se pueden dar en algún momento”.

Como psicólogo y psicoterapeuta, dijo el académico “nuestro trabajo se ha desarrollado por esa vertiente y consideramos que hace falta teorizar todavía mucho sobre las características que debería tener el individuo para ser una persona con un estado de salud y competencia social, sustentable y aceptable para el común de la gente y para sí mismo”.

Por otro lado, respecto a la búsqueda de un consenso científico sobre el concepto ‘cuerpo’, el investigador precisó que durante muchos años se han generado numerosas corrientes

como la psicología Gestalt, el método de Rogers y otros, como la bioenergética, enfocados a observar cómo los desajustes en la persona se establecen también a nivel corporal; por qué esto se encuentra ausente en ciertas disciplinas de corte terapéutico.

Ése es el gran problema de las disciplinas, puntualizó, “se han desarrollado, han sido productivas y se manejan a partir de elaborar conceptos propios y cerrar sus teorizaciones alrededor de los conceptos más productivos para ellos y dejar de lado lo que parece no estar jugando un papel importante en su teorización, algunos autores lo llaman el cierre categorial”.

De este modo, la perspectiva de su investigación busca un enfoque integral, “en el que podamos partir de él y ligar perfectamente con los diferentes entornos, por eso me fui a lo más simple del cuerpo, parece simple pero no lo es. Particularmente el cuerpo humano representa el cruce de diferentes

formas en las que está compuesta la naturaleza”, dijo.

Formas de vida y emociones

“Somos entidades vivas, éste es un concepto muy importante que quiero dejar como un eje sobre la vida en general –destacó Gonzalo Gamundi–; a pesar de tener muchas posibilidades, de lo mucho que se ha desarrollado el concepto, me interesa como eje esencial, articulando el cuerpo como forma de vida, el ser humano como forma viviente y de esa manera establecer sus correlatos”.

Retomando aportes de diversas disciplinas científicas, Gamundi Polo ha sido atraído particularmente por las nociones de Antonio Damasio, neurólogo español que a través de sus investigaciones sobre la corteza cerebral y el mapeo del cerebro ha encontrado pruebas relacionadas a la participación de las emociones en toda la actividad cerebral, algo que se pasaba de lado en muchos horizontes de investigación.

“Las emociones han sido durante mucho tiempo, a reserva de los psicólogos que sí trabajamos con ellas, muy desestimadas; el gran problema es que nos hemos encantado demasiado con el predominio de la perspectiva racional y hemos desestimado en mucho el desarrollo emotivo, por lo menos hasta antes del surgimiento de la inteligencia emocional”, señaló el investigador.

Tenemos la necesidad de integrar todo lo que somos en nuestras relaciones cotidianas, continuó el académico, “es otro punto de mi investigación, y por el cual me ha llevado tiempo desarrollarla: si los seres humanos somos individuos que actuamos como un todo, no funcionamos por pura emoción o por pura razón”.

En la medida en que somos capaces de reaccionar manejando integralmente razones, valores y emociones, tenemos más oportunidad de escuchar con atención, respetar la opinión del otro y ponderar intereses

conjuntos y comunitarios de aquellos individuales, este tema está ligado también con el concepto de civilización, explicó Gamundi Polo.

Individuo, cuerpo y civilización

Para Eliás, el concepto de cuerpo ha tenido relación con ciertas formas de sujeción que van desde la violencia abierta, las guerras y la coacción física hasta la autosujeción, “que es hasta donde podríamos llegar con el psicoanálisis”.

El sociólogo alemán plantea que en un determinado momento de la historia aprendimos a contener ciertas emociones y ciertas formas de actuar para poder ser aceptables en un nivel social, añadió.

Tomando como ejemplo de trabajo su obra, Gamundi Polo consideró para su investigación “algunas actitudes de la modernidad y trabajar con ellas bajo el esquema de cuerpo y civilización, por ejemplo el pudor: con toda la gama de posibilidades que existen alrededor del pudor en diversos entornos, momentos y clases sociales”.

Precisó que “varias de estas actitudes se relacionan con la autocoacción, con esta necesidad de convenir con un cierto modelo de ser para lograr la aceptación, y el vehículo para trabajar esto es la vergüenza, pareciera que es algo natural y no es cierto, la adquiere el individuo”.

Sobre estos grandes ejes provenientes de la sociología, la biología y sus vertientes neurofisiológicas, el académico busca componer una noción de individuo ligada a civilización, por un lado, y a cuerpo, por el otro.

El proyecto se denomina actualmente “Cuerpo y civilización” y esencialmente busca reflexionar acerca de cómo vivimos internamente nuestros deseos, nuestra libido y cómo la exteriorizamos, cómo buscamos pareja, un poco más acá de lo vivencial que de aquello que las costumbres establecen como formas.

“Buscamos que los individuos y las comunidades, por consiguiente, tengan la capacidad de manejar su propio bienestar y llegar al desarrollo, articulando programas que lo permitan”, agregó.

Para las condiciones de vida actuales, formuló Gamundi Polo, “se necesita que la gente se comprometa con su comunidad o con su mismo ser para hacerse cargo, generando una solidaridad que podría ser el eje definitorio de la salud mental, esto es, la capacidad de aportar algo a la comunidad, de no quedarse en el individuo, aparte del manejo de las propias emociones”.



El cuerpo como forma de vida y así establecer sus correlatos



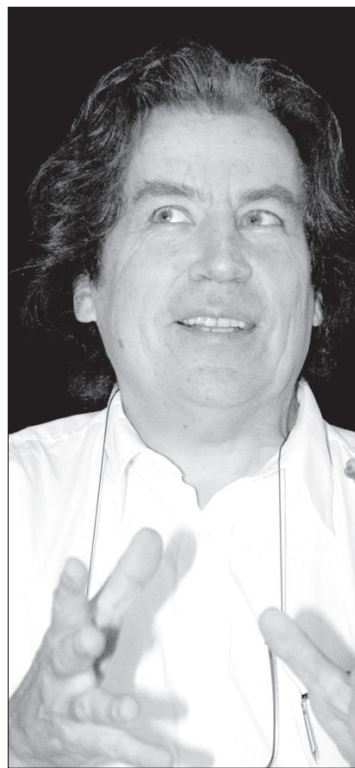
En la civilización, comportamientos y estructuras adquieren forma



Individuo y comunidad con la capacidad de dirigir su propio bienestar

➤ Aseguraron profesores de Física

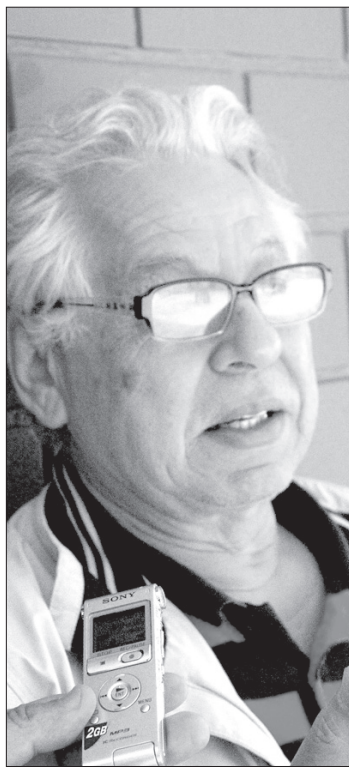
Interacción con especialistas fortalece desarrollo de estudiantes



Manuel Fernández Guasti



Mayra Osorio Gutiérrez



Alberto A. García Díaz

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Los resultados del IX Encuentro Xalapeño de Física, promovido y coordinado por la Facultad de Física e Inteligencia Artificial de la Universidad Veracruzana (UV), registran un impacto significativo entre los alumnos, coincidieron en señalar varios de los científicos participantes en este evento.

Manuel Fernández Guasti, especialista en Óptica Cuántica en la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, indicó que la importancia de estos encuentros es básica para comprender procesos fundamentales.

“Es de lo más formativo en la educación de los estudiantes; está bien que analicen técnicas acerca del desarrollo del conocimiento en el área, pero también el fondo y la esencia es qué está pasando con los pilares de nuestro edificio conceptual. Exponer esto a los estudiantes a veces les mueve el tapete, pero es importante que se haga. No son frecuentes estos encuentros; nos hace falta más movilidad e interacción con los colegas. Por lo mismo, son muy edificantes.”

Mayra Osorio Gutiérrez, originaria de Veracruz, egresada de la UV y con desempeño

profesional actual en Granada, España, se dijo gratamente sorprendida por la respuesta de los alumnos en torno de la astrofísica, que es su línea de investigación.

“Las preguntas de los alumnos fueron frescas e inteligentemente planteadas. Es de destacarse su interés no sólo en la licenciatura sino también en sus proyectos de maestría y doctorado. El impacto de este evento para ellos ha sido indudablemente benéfico. Egresé de esta Facultad hace 20 años y no había este tipo de acontecimientos, de modo que el hecho de que ya se hayan celebrado ocho encuentros anteriormente es motivador para la comunidad estudiantil.”

La universitaria agregó: “No todo el conocimiento está en los libros de textos, también en el intercambio de experiencias y en su contacto con los investigadores, para su visión de lo que deban seguir en adelante.”

Alberto A. García Díaz, investigador emérito del Sistema Nacional de Investigadores y del Centro de Investigación y de Estudios Avanzados-Zacatenco, fue conciso en sus apreciaciones.

“Lo interesante para el conocimiento de los muchachos es que se han atrevido a

preguntar después de brillantes exposiciones. Hacen falta más encuentros de esta naturaleza en México, así como promover la asistencia de jóvenes a otros eventos, aunque no todos podemos viajar tan lejos. No son más de 11 las universidades con centros importantes de investigación. Sí hay eventos, pero se requieren apoyos para los muchachos de licenciatura; las universidades en nuestro país cuentan con recursos bastante restringidos.”

Liliana Hernández Martínez, del Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica de Tonantzintla, Puebla, comentó que aunque es importante una amplia perspectiva para el estudiante que buscará su acreditación especializada, la sociedad debería involucrarse más en este tipo de asuntos científicos.

“La astronomía es una ciencia bonita como para llegar al corazón de la gente. Y es que los conocimientos científicos en torno de los astros y el Universo ayudan a razonar conscientemente sobre ciertas cosas. No todo aquí se apoya en ecuaciones; conozco muchos niños que se interesan en la física y la química astronómica, y eso es un buen principio.”

Las estrellas generan gases vitales en el Universo: INAOE

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Liliana Hernández Martínez, del Instituto Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE) de Tonantzintla, en Puebla, indicó que los elementos más abundantes en los cuerpos celestes son hidrógeno, oxígeno, nitrógeno, helio, carbono y neón, y que los demás elementos químicos de la tabla periódica surgieron en las estrellas.

Durante su conferencia denominada “Las estrellas se reciclan”, como parte del IX Encuentro Xalapeño de Física, promovido por la Facultad de Física e Inteligencia Artificial de la Universidad Veracruzana (UV), indicó que cuando se habla del Universo y su investigación, es necesario tener en cuenta lo mucho que se desconoce al respecto, ya que apenas cinco por ciento es observable, lo demás es “materia oscura” para nuestro conocimiento. Todo lo que podemos observar se denomina “materia bariónica”.

La ponente ilustró mediante imágenes captadas por potentes telescopios, la forma de diversas galaxias. Explicó que a diferencia de las elípticas o las irregulares, la nuestra es espiral y nuestro planeta se encuentra en uno de los brazos del espectro correspondiente. La observación de las nebulosas planetarias y regiones HII (“hache dos”, concentraciones de gas y plasma brillante que pueden alcanzar tamaños increíbles) le condujo a registrar el modelo de evolución química de una galaxia.

Estos modelos son un registro que permite el estudio minucioso de lo que rodea nuestro entorno espacial y, en cierto momento, determinar la forma cómo se formó una galaxia: “Nos indica qué pasó, cómo se procesaron esos gases, qué los contaminó y por qué guardan su estado actual, así como la interacción de las otras galaxias; por ejemplo, si chocaron entre sí. Los modelos de evolución estelar permiten calcular la producción de los elementos químicos y, con ello, alcanzar conclusiones interesantes”.

“El helio primigenio podría decirnos mucho de la física de partículas, de las familias de neutrinos e ideas en torno de la forma como se integró inicialmente el Universo”, indicó.

La química en las galaxias es un terreno amplísimo en la

“

Sólo cinco por ciento de éste es observable, lo demás es materia oscura para nuestro conocimiento”:

Liliana Hernández



Liliana Hernández Martínez

astronomía y los enormes telescopios permiten traducir la composición en espectros que, mediante las abundancias químicas, restringimos nuestro modelo de evolución: “Hemos obtenido espectros de 11 nebulosas planetarias y cinco regiones HII, aunque estos espectros no siempre son claramente detallados. Para que una nebulosa planetaria exista, lo único que requiere es que la masa sea muy grande, las estrellas más grandes son las que mueren jóvenes”.

¿Cómo hacemos un modelo de evolución química? Beatrice Tinsley vio que todo se correlaciona en el Universo, mostró los componentes químicos y propuso ecuaciones que muestran la evolución de una galaxia. En el denominado “reciclaje instantáneo” se tiene sólo información de esos componentes en las estrellas masivas, sin tomar en cuenta el cálculo de vida de las mismas.

“Hicimos un modelo tomando en cuenta las intermedias con su metalicidad, resolvimos la ecuación de masa y calculamos las interacciones de galaxias para reproducir su masa de gas. Nuestros resultados en líneas de excitación condicional fueron que un por ciento de todas las estrellas binarias de la galaxia son progenitoras de supernovas de determinado tipo. Las conclusiones son que, con los datos en torno de las abundancias químicas, se requiere una estrella de por lo menos 40 masas solares para producir oxígeno.”

➤ Destacaron en XI Reunión del Grupo de Bioseñales

Instituto de Neuroetología, de los más fuertes en el país

KARINA DE LA PAZ REYES

Miguel Ángel Guevara, de la Universidad de Guadalajara, fundador del Grupo de Bioseñales, el cual está integrado hoy por 17 destacados investigadores de neurociencia de cinco estados, reconoció durante su participación en la XI Reunión del Grupo de Bioseñales, realizada en la Universidad Veracruzana (UV), la labor que realiza el Instituto de Neuroetología.

Recordó cómo surgió el nombre del grupo que ahora integran y cuyo avance ha sido registrado, precisamente, en este tipo de eventos en donde todos muestran sus investigaciones: “Cuando empezamos el grupo, todos estábamos interesados en señales bioeléctricas, todos estudiábamos cerebro y conducta, pero poco a poco empezamos a ver que intervenían también otro tipo de señales, no nada más las eléctricas; al tratar de conjuntar todo eso con el comportamiento dijimos que más que bioeléctricas eran bioseñales, de ahí el nombre”.

En esta edición 2012, la reunión fue celebrada en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX),



Participantes en la XI Reunión del Grupo de Bioseñales

bajo el tema “Aproximaciones al estudio del procesamiento sensorial, emocional y cognoscitivo”; asistieron estudiantes e investigadores de las Universidades de Guadalajara (UdeG), Nacional Autónoma de México (UNAM), Autónoma Metropolitana (UAM), Centro de Investigaciones Biomédicas de Michoacán, Autónoma de

Tlaxcala, de Guanajuato, Morelos y, naturalmente, de la Veracruzana.

Por la UV habló Rigoberto Gabriel Argüelles, coordinador de Investigación y Docencia en la Dirección General de Investigaciones, quien exhortó a los jóvenes a realizar un esfuerzo para “sacar adelante la investigación del país”.

Argüelles enfatizó que el futuro del país está en la educación,

ciencia y tecnología. “Tenemos que hacer un esfuerzo muy fuerte en México para sacar adelante la investigación. Todos sabemos, o nos dicen, que los recursos económicos son muy escasos para la educación, y mucho más para la investigación. Entonces, exhorto a los investigadores y a los jóvenes estudiantes a hacer un esfuerzo por lo que nos toca contribuir en este

país y en particular aprovechar los pocos recursos que tenemos”.

Añadió que el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), con sus réplicas en los estados, crea una serie de convocatorias de las que se debe estar atento, toda vez que son pocos los recursos que otorgan.

“Aquí, en el MAX, hace algunos años el director del Conacyt dijo que ellos tienen remanentes, que el dinero que se presupuesta para becas sobra cada año, que los proyectos de investigación también sobran, por ello el exhorto fuerte a participar en estas convocatorias”, expresó.

En el acto inaugural estuvieron presentes autoridades académicas de la UV como Domingo Canales, director general del Área Académica Biológico-Agropecuaria, en representación del rector Raúl Arias Lovillo; Jorge Manzo, coordinador del Centro de Investigación de Estudios Cerebrales, y Francisco García Orduño, director del Instituto de Neuroetología.

Por su parte, Marisela Hernández González, del Instituto de Neurociencias CUCBA, de la UdeG, presentó el trabajo de esta agrupación y del curso que se llevó a cabo el 24, 25 y 26 de mayo.

Suicidio y depresión, enfermedades a la alza en el país: Carlos Beyer

Neurociencia debe enfocarse en los problemas sociales

KARINA DE LA PAZ REYES

Carlos Beyer Flores, investigador emérito del Sistema Nacional de Investigadores y ganador del Premio Nacional de Ciencias y Artes 2007, en la categoría de Ciencias Físico-Matemáticas y Naturales, se pronunció porque los neurocientíficos del país empiecen a enfocar sus análisis e investigaciones en fenómenos sociales como el suicidio o la violencia sexual.

En el marco de la presentación del libro *Aproximaciones al estudio del procesamiento sensorial, emocional y cognoscitivo* del Grupo de Bioseñales, publicado por la Universidad Veracruzana (UV), dijo: “Me pareció interesante el empezar a estudiar o analizar fenómenos como el suicidio, la violencia sexual, que en general la mayor parte de los científicos no les damos una gran importancia pero que tienen

un impacto social desde luego extraordinariamente importante y que realmente debe ser el tema, el análisis de los neurocientíficos”.

Tras una minuciosa explicación del contenido del libro, Beyer Flores, fundador del Centro de Investigaciones en Reproducción Animal de la Universidad Autónoma de Tlaxcala, resaltó que en la parte final se tratan problemas que están relacionados con enfermedades o situaciones sociales en los que la Neurociencia debe tener relevancia.

Precisó que hay un artículo sobre el suicidio, en el cual indican que México no se encuentra ni en los niveles más altos, ni en los medios en el mundo, pero que la tendencia se incrementa considerablemente.

El también miembro de la Academia Mexicana de Ciencias destacó que de acuerdo con un reporte reciente de la Organización Mundial de la Salud, la depresión

será el problema de salud más importante en los próximos 10 años.

“Creo que este principio de movilizar las actividades del Grupo de Bioseñales a problemas patológicos, mentales o sociales que agobian a la sociedad es muy interesante, entre otras cosas, porque está siendo un problema para las neurociencias y para otras ramas de la ciencia. Yo creo que este movimiento hacia los aspectos psicológicos socialmente relevantes es un movimiento interesante que ya aparece en este libro”, acentuó.

La obra en mención –octava de una serie– conmemora el XV aniversario del Grupo Bioseñales integrado por científicos del país especialistas en el tema de la neurociencia. En esta ocasión fue coordinada por Marisela Hernández González, Miguel Ángel Guevara Pérez, Claudia

del Carmen Amezcua Gutiérrez y Araceli Sanz Marín.

Quien fuera el primer maestro de Fisiología, en la Facultad de Psicología de la UV destacó la predominancia del sector femenino en el libro y que está elaborado por instituciones de la República que, generalmente, se consideran marginales, pues la producción científica se centra en la Universidad Nacional Autónoma de México o el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.

La publicación compila las conferencias y trabajos que fueron presentados durante el XI Curso-Reunión del Grupo de Bioseñales, efectuado en el Museo de Antropología de Xalapa los días 24, 25 y 26 de mayo del presente año, y se distribuyó de manera gratuita entre los asistentes.



Universidad Veracruzana

A los Académicos de la Universidad Veracruzana:

La Dirección General de Desarrollo Académico informa que está abierta la convocatoria para participar en el

Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico (PEDPA), ejercicio de evaluación 2011-2013

La convocatoria, reglamento e instrucciones para realizar la inscripción se podrán consultar en la página del Departamento de Estímulos a la Productividad Académica (DEPA):

<http://www.uv.mx/dgda/productividad/>

➤ De la Facultad de Estadística

Estudiantes promueven centro de reutilización para computadoras



Jesús Roberto Méndez habló sobre el centro de reutilización

DAVID SANDOVAL

Estudiantes de la Facultad de Estadística e Informática de la Universidad Veracruzana (UV) presentaron en el III Foro

Universitario su propuesta de un centro de reutilización de equipo de cómputo, dentro de la temática “Vocaciones regionales: docencia, investigación, vinculación y desarrollo social”.

Ante la comunidad universitaria que se dio cita en la USBI-Xalapa, el alumno Jesús Roberto Méndez Ortiz explicó: “Este trabajo se desarrolla con los estudiantes y no tiene límites, pues las herramientas

son la imaginación y las ganas de contribuir al medio ambiente”.

El proyecto se centra en el reciclaje computacional con la finalidad de promover un uso eficiente de los recursos informáticos tratando de minimizar el daño ambiental.

“Uno de los puntos importantes que marcan los comités evaluadores es la sustentabilidad y el apoyo a la ecología. Lo que estamos haciendo en la Facultad obedece a una de las nuevas ramas que en los últimos años ha tomado mucha fuerza: las tecnologías verdes”, precisó.

Entre las tendencias que abarcan dichas tecnologías está la virtualización, que consiste tener muchos sistemas operativos en un solo equipo de *hardware*, minimizando además el uso de energía.



Este proyecto no tiene límites; las herramientas son la imaginación y las ganas de contribuir al medio ambiente”:

Jesús Roberto Méndez

Con la virtualización de servidores se han tenido avances, comentó Méndez Ortiz, “sabemos que podemos utilizar muchos sistemas operativos dentro de una sola computadora”.

Respecto al centro de reutilización, el universitario

dijo que su objetivo es “que la comunidad estudiantil de la Facultad colabore y adopte una cultura de sustentabilidad, ayudando así a la reutilización de desechos de equipo tecnológico y a la disminución de basura tecnológica. Una vez vistos los resultados del funcionamiento de este centro de reutilización de equipo tecnológico, se pretende expandir la propuesta en diferentes facultades pertenecientes a la UV que tengan la disposición, tiempo y espacio para hacer que este pequeño proyecto pueda crecer”.

Señaló también que “uno de los principales retos que enfrenta México es incluir al medio ambiente como uno de los elementos de la competitividad, el desarrollo económico, social y tecnológico”.

La reutilización del equipo de cómputo, que ya se encuentra en su última etapa o en la categoría de inservible, generará diferentes productos que pueden ser regalados o vendidos a bajos costos; “estamos utilizando sus piezas para crear productos. Los estudiantes los pueden regalar o vender”.

La reutilización del equipo dependerá de las piezas disponibles, así como de la creatividad de las personas que se integren al grupo trabajando en la creación de nuevos productos, recalzó.

Al concluir presentó una muestra de los productos elaborados que incluyen: llaveros, aretes, juegos de mesa, pulseras, bolsas, portalápices y relojes, entre otros.

La comunicación política, alternativa para desarrollo

FRANCISCO BLANCO CALDERÓN

Representantes de Argentina, Bolivia, Brasil, Ecuador, España, Estados Unidos, México, Panamá, Perú, Portugal, República Dominicana y Venezuela, asistieron a la III Cumbre Mundial de Comunicación Política, realizada en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).

Los *tweets* recibidos con el HT han sido recopilados de internautas en Europa, América Latina y Asia interesados en las temáticas planteadas por la Cumbre Mundial “Campañas electorales, comunicación de gobierno, libertad de prensa y nuevas tecnologías”.

La III Cumbre Mundial de Comunicación Política inició con la conferencia del encuestador mexicano Roy Campos, quien mantuvo la atención del auditorio detallando los resultados de



Daniel Ivoskus, presidente del Comité de Organización de la Cumbre

las últimas encuestas de las elecciones presidenciales mexicanas.

Simultáneamente, se desarrollaron dos paneles conjuntos: “Tecnología aplicada

a la comunicación directa”, presidido por los mexicanos Eduardo Achach y José Barrón; y “La comunicación política en situaciones de crisis”, impartido por la consultora dominicana

Ceinett Sánchez, quien reflexionó junto con el mexicano Gonzalo Sánchez.

La ecuatoriana Paulina Espinosa y el brasilero Jorge Gérez trataron el *branding* político como herramienta esencial para la comunicación política; la reconocida consultora Luciana Panke expuso la situación de la comunicación política en Brasil.

La segunda conferencia magistral estuvo a cargo de Daniel Ivoskus, presidente del Comité de Organización de la Cumbre, quien impartió “Comunicación y nuevas tecnologías”, donde señaló que “no hay inclusión social si no hay inclusión digital”, y agregó que “para el uso de las nuevas tecnologías no hay receta universal, cada país es diferente”.

Además, se realizaron paneles simultáneos. Por un lado, los consultores mexicanos Raúl Aguilar y Mario Góndora

reflexionaron sobre el nuevo concepto de liderazgo 2.0; la creatividad política y el uso de herramientas BTL fue el tema que trataron Tonino Kofler y Mauricio Jaitt, quienes impulsaron a los asistentes a “buscar alternativas para hacer campañas políticas innovadoras que no recurran a los mismos métodos antiguos, que ya no impresionan”.

Los paneles de la III Cumbre Mundial de Comunicación Política culminaron con la participación de Oswaldo Moreno, consultor ecuatoriano; Marcos Sifuentes, vicepresidente de Radiorama en México, y el consultor estadounidense, Israel Navarro, con “Campañas locales efectivas con bajos recursos”.

De manera simultánea, los mexicanos Alfonsina Peñaloza y José Manuel Azpiroz explicaron el caso del proyecto Arena Electoral. Las conferencias de Juan Larrea y Marcos Magaña cerraron las actividades de la Cumbre tratando el “Uso de las TIC’s” y la “Integración de ciberciudadanos en las elecciones”.

➤ Este indicador la ubica entre las más elegibles

Buen nivel académico en la UV: aspirantes y padres de familia

Los resultados del proceso de ingreso se publicarán el 20 de junio en www.uv.mx

REDACCIÓN UNIVERSO

En el estado de Veracruz, la Universidad Veracruzana (UV) es la primera opción para estudiar, tanto por el excelente nivel educativo como por el renombre a nivel nacional e internacional, aseguraron jóvenes y padres de familia entrevistados al término de la aplicación del examen de ingreso a 172 programas educativos de licenciatura y técnico superior universitario (TSU), que se imparten en sus cinco *campus*: Xalapa, Veracruz-Boca del Río, Poza Rica-Tuxpan, Coatzacoalcos-Minatitlán-Acayucan y Orizaba-Córdoba.

Una de los más de 34 mil jóvenes que presentaron el examen el sábado 26 y el domingo 27 de mayo es Alejandra del Cortés, quien tiene 21 años y es de Xalapa. Ella destacó: "Presenté para Fotografía y si no llego a quedar presentaré el próximo año porque el programa de estudios de la carrera es muy amplio y muy bueno, viene gente de otras partes del mundo a estudiar aquí y eso habla de que es muy reconocida y por eso quiero entrar".

Rosana Martínez, madre de familia, expuso: "Mi hija decidió presentar en la UV por el reconocimiento a nivel nacional; además, económicamente no cobran mucho y la verdad no tenemos para pagar una privada porque son muy altas las inscripciones".

Por su parte, Miguel Ángel Cortés, de 19 años y oriundo de Coatepec, quiere estudiar la Licenciatura en Educación Física en el *campus* Veracruz y expresó: "Decidí presentar examen aquí porque la UV es reconocida no sólo a nivel estatal, sino a nivel nacional; me gusta su sistema educativo. Si tengo una segunda opción, estudiaré en la Normal y si no, pues buscaré otra universidad más adelante".

Karen García, de 20 años de edad, vive en Xalapa y presentó para la Licenciatura en Derecho, comentó: "No tengo contemplada una segunda opción, si no quedo prefiero esperarme hasta el otro año para volver a presentar, porque no es lo mismo estudiar en la UV que en cualquier otra universidad privada".

Asimismo, para la mayoría de los jóvenes el proceso fue accesible y sencillo desde la etapa de registro en línea, como lo expresaron a su salida de las instalaciones.



34 mil jóvenes presentaron examen el sábado 26 y el domingo 27 de mayo

Es el caso de Valeria Gutiérrez, quien desea cursar la Licenciatura en Nutrición, declaró que su registro fue "fácil, muy rápido y sin ningún problema". Sobre la aplicación del examen, dijo que el facilitador "explicó correctamente y nadie tuvo dudas".

Araceli Zavala Hernández, quien busca ingresar a Contaduría, dijo que el registro en línea no fue un problema y las indicaciones que recibieron durante la prueba fueron claras; asimismo, señaló que no tuvo dificultades para contestar las preguntas: "Para mí fue un poco fácil, esperemos que pase".

Adrián Labastida presentó examen para la carrera de Arquitectura y sobre el registro comentó: "Se me hizo súper fácil, todo lo hice desde mi casa, me ahorre un montón de tiempo, muy bien explicado y paso por paso".

Previo y durante la aplicación, dijo, los facilitadores explicaron cómo contestar el examen, "nos dieron instrucciones claras y precisas". Respecto a las posibilidades de ingreso a una licenciatura con numerosa demanda, opinó: "Todos presentamos el examen igual y todos tenemos las mismas oportunidades de quedar".

Jezael Cortés Arzola, oriundo de Tuzamapan, quien presentó para la Licenciatura en Sistemas Computacionales, calificó de manera positiva al registro en línea ya que le permitió ahorrar en tiempo y dinero su trámite y explicó: "Sé que antes no era así, que uno tenía que venir y era más difícil conseguir la ficha, qué bueno que eso ya no me tocó a mí y pude hacerlo desde mi casa en menos de media hora".

Por otro lado, algunos familiares de los aspirantes comentaron que el registro en línea se destacó por la rapidez y efectividad del sistema y consideraron confiable la estrategia implementada por la máxima casa de estudios para garantizar un lugar a los jóvenes con mejor desempeño en la prueba.

Matilde Julio García, madre de una joven que quiere ingresar a la Licenciatura en Contaduría, resaltó la importancia del trámite en línea en cuanto al ahorro económico, ya que provienen de Juchique de Ferrer y no tuvieron que desplazarse con anterioridad para lograr el registro de su hija.

"Es una buena forma de seleccionar a los estudiantes", y respecto a la elección de su hija por un programa educativo tan demandado dijo que "fue decisión de ella y es la carrera que le gusta, yo no puedo decidir por ella", añadió.

Mientras que la señora Hortensia Salazar refirió que "es mejor inscribirse así, porque es más fácil para ellos; antes había que venir a formarse e incluso pasar la noche, ahora dan más facilidad para ellos y para nosotros".

Guadalupe Morales Hernández, madre de familia proveniente de Ixhuacán de los Reyes, opinó: "El proceso de registro por Internet es muy bueno, porque así no hay que venir a hacer fila, lo cual era más tardado y como uno viene de lejos es más accesible así".

Además, compartió que su hija se sintió preparada para el examen gracias a que asistió al curso que impartió la UV en las comunidades, por solicitud de los bachilleratos.

NUMERALIA

34 mil 134	aspirantes
16	sedes
954	salones
36	alumnos por salón (en promedio)
600	aplicadores debidamente capacitados
55	coordinadores de aplicación
16	coordinadores de sede
5	coordinadores regionales

Campus Veracruz

En el *campus* Veracruz-Boca del Río, siete mil 620 jóvenes provenientes de Oaxaca, Puebla, Tamaulipas y diversos municipios del estado de Veracruz presentaron su examen de admisión, con la esperanza de ingresar a las aulas de la UV.

Rubén Domínguez desea ingresar al programa educativo de Arquitectura, Reyna Guadalupe aspira a ingresar a Psicología, Jessica Castellanos a Odontología y Ricardo Ulises a Historia. Compartieron que se prepararon desde hace dos meses, "casi desde que salió la convocatoria a fin de obtener un resultado satisfactorio y pronto ser chicos UV".

Los cuatro jóvenes provenientes de San Andrés Tuxtla fueron acompañados por sus padres de familia, quienes manifestaron estar de acuerdo con la elección educativa de sus hijos ya que conocen el prestigio de la Veracruzana. Uno de

ellos ya tiene un hijo que estudia en Veterinaria y otro más es egresado de Contaduría de la UV.

Karina Viveros también apuesta por cursar su carrera en la UV; ella y su madre, aunque viven en Veracruz, se levantaron muy temprano para ser de las primeras en pasar. La señora comentó: "Es la primera hija que hará estudios universitarios, tengo dos hijos pero el otro no quiso estudiar, ella es nuestro orgullo y vengo a apoyarla. Esperamos quede en la primera".

Resultados e inscripción

Los resultados del examen de ingreso se darán a conocer el miércoles 20 de junio en la página www.uv.mx/aspirantes/licenciatura2012/, y quienes tengan derecho a inscripción podrán cumplir con el proceso los días 1, 2 y 3 de agosto, en las facultades correspondientes.

La lista de aspirantes aceptados en cada una de las carreras se ordenará de forma descendente, tomando en consideración el puntaje obtenido durante la evaluación, y bajo este orden será asignado el derecho a inscripción.

Los jóvenes aceptados tendrán que imprimir un formato en el que se les indicará fecha y hora en la que realizarán el trámite. De igual forma, tendrán que presentar los siguientes documentos en original y copia: ficha de inscripción, credencial para examen e identificación oficial con fotografía, acta de nacimiento y certificado de estudios completos de bachillerato o un oficio de revalidación de estudios.

Para los estudiantes provenientes de otros estados, deberán presentar documentos certificados por las autoridades educativas y gubernamentales de su entidad.

El último paso será pagar los derechos de inscripción y cumplir con los requisitos establecidos por la Facultad en la que cursarán sus estudios. Una vez concluido todo el proceso, se podrá establecer el número de lugares asignados por corrimiento, que será en estricto orden descendente.

Para participar por un lugar de corrimiento es obligatorio realizar una solicitud. La información para ello estará disponible en el portal, una vez que toque el turno a este paso del proceso.

Para mayor información se puede ingresar a la página www.uv.mx/aspirantes/licenciatura2012/, en el link "Inscripción", donde se podrán consultar a detalle cada uno de los pasos y requisitos que se deberán cumplir.



➤ En 2007, 12 por ciento; en 2011, 60

Más estudiantes indígenas aprueban examen de la UV

El contenido del taller Habilidad Intelectual les ofreció tecnología de información y ejercicios de razonamiento verbal y matemático

ALEJANDRO MARTÍNEZ Y FLORENTINO CRUZ

“Antes yo tenía los dientes chuecos y mi papá me llevó a un dentista y me los compusieron. Entonces me interesó esa área. En mi comunidad hace falta, pues hay muchos niños con este problema”, recordó Leticia Tlaxcala, joven de la comunidad de Zacamilola, Atlahuilco, que recién presentó su examen de ingreso a la carrera de Odontología, en la Universidad Veracruzana (UV), con el apoyo del Curso Habilidad Intelectual que facilitadores de esta casa de estudios impartieron en Uxpanapa, Atlahuilco y Coyopolan.

Al respecto, José Juan Muñoz, del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE) y coordinador del programa Habilidad Intelectual para el Ingreso a la UV, explicó que éste tuvo su origen en una tesis de licenciatura donde se ejercitaba el razonamiento matemático de un grupo de estudiantes de cara al EXANI-II.

“Las estrategias para resolver problemas que desarrollamos en este trabajo, junto con la información del ingreso a la UV, conformaron un cuerpo de conocimientos sólido que podría ser muy útil para los aspirantes a nuestra Universidad.

Consideramos que los beneficiarios debían ser aquellos que tradicionalmente tocaban las puertas de la UV y eran rechazados: aspirantes de medios rurales, marginales e indígenas.”

El investigador agregó que en esa época los indicadores revelaban que la probabilidad de ingreso de esta población a alguna carrera de la institución no era superior a 20 por ciento. Sin embargo, en 2007, en el IIE se diseñó el proyecto que inició con 130 estudiantes de bachillerato provenientes de la Sierra de Zongolica y el resultado de la experiencia permitió que en 2011 cerca de 60 por ciento ingresara a las licenciaturas que aspiraban.

A partir de entonces, el programa se ha desarrollado en las diferentes zonas donde la UV tiene presencia, ya sea mediante la Universidad Veracruzana Intercultural o las Casas de la Universidad, con un promedio de 70 jóvenes por sede.

Gracias al seguimiento que la UV ha dado a los estudiantes que han cursado el taller, se detectó que la mayoría de quienes son aceptados no logra inscribirse o no culmina el primer año de la formación universitaria.

“Las condiciones en las que enfrentan el reto de estudiar una licenciatura les impide mantenerse; además de los factores económicos y académicos, la adaptación al medio suele ser determinante. Sin embargo, tenemos registros de jóvenes que pese a las complicaciones han logrado sortear con éxito sus estudios.”

Respecto a los retos para los próximos procesos de ingreso, el académico dijo que les interesa, principalmente, llegar a más comunidades, apoyados en las tecnologías de información y comunicación.

Es una idea genial

Cuando Diana Irene Caro Beristain decidió sacar ficha para presentar el examen de admisión, el acceso a Internet en las comunidades rurales –incluida la suya– era nulo; tampoco existía el programa Habilidad Intelectual para el Ingreso a la UV ni un cuadernillo que le sirviera de guía; mucho menos contó con el acompañamiento de una persona capacitada para ayudarla a estudiar.

Es por ello que para la egresada de esta casa de estudios y docente del Telebachillerato (*Teba*) “La Chinantla”, ubicado en el Valle de Uxpanapa, al extremo sureste del estado de Veracruz, el hecho de que la UV haya llevado a estudiantes de esa zona herramientas que les sirvieran para un mejor desempeño en la evaluación, le parece “una idea

genial, de gran apoyo, pues cada vez es mayor el número de jóvenes que desea entrar a la Universidad”.

De 2007 a la fecha, en promedio, 55 por ciento de quienes desarrollan las actividades diseñadas en el marco del taller logran ser aceptados en la licenciatura que desean. En algunas sedes, como Tequila y Atlahuilco, el porcentaje ha llegado a ser de 70 por ciento.

Nahúm Alejandro Ordóñez Morales, egresado de la Facultad de Ingeniería Mecánica Eléctrica *campus* Xalapa, participa como facilitador del programa desde 2007 y en la actualidad es responsable operativo del mismo.

El universitario comentó que en cada sede hubo, mínimo, cuatro sesiones, durante las cuales se trabajó principalmente en las áreas de razonamiento verbal y lógico-matemático.

Uxpanapa

Diana Irene Caro relató que en su primer año como docente, de 22 alumnos que integraban la generación sólo tres presentaron el examen de admisión. En 2010, que se hizo el curso en la Casa UV Uxpanapa, de 35 alumnos, ocho presentaron el examen y lo pasaron seis: “Se animaron porque no se sentían solos, pues además del apoyo que nosotros como sus maestros les brindamos, también había alguien capacitado para trabajar directamente con ellos”.

En 2011 los resultados mejoraron, ya que de los 12

alumnos que sacaron ficha, ocho obtuvieron derecho a inscribirse a la UV. Este año, informó, 21 alumnos presentaron examen. El incremento en el número de jóvenes “ha sido gracias a la labor que se hace en el taller y a que se les ofrece material para trabajar”.

Agregó que en Uxpanapa, donde coexisten comunidades rurales habitadas por mestizos e indígenas chinantecos y zoques, entre otros grupos étnicos, la conexión a Internet no es tan buena como para que los estudiantes se apoyen en este medio y se preparen por su cuenta. Además, “el conocimiento que ellos tienen sobre el manejo de las tecnologías de comunicación e información es muy poco, en comparación con lo que requieren para dedicarse a buscar información”.

Es por eso que para ellos contar con un cuadernillo para estudiar y con alguien que los apoye es determinante, pues los motiva a seguir preparándose: “Les facilita muchísimo el camino, ya que son de bajos recursos, viven en una zona marginada, en la que para poder salir a la ciudad son mínimo seis horas de recorrido; ellos no tienen acceso a las vías de información para prepararse”.

El curso se realizó en la sala de cómputo del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Veracruz (CECYTEV), plantel número ocho, La Laguna, con la participación de estudiantes tanto de este centro educativo como de otros seis *Tebas*.

Claudia Rodríguez Sánchez, administradora de la Casa UV ubicada en La Chinantla, manifestó que es la tercera ocasión que este curso se imparte en Uxpanapa, y que como resultado se ha duplicado el número de estudiantes que ingresan a la UV.

En ello coincidió Gilberto Manuel de la Cruz Villalobos, director del CECYTEV La Laguna, quien destacó que el taller ofrece un panorama real del examen de ingreso, "les permiten visualizar de manera muy clara y muy práctica cómo resolver el examen".

Este año, 69 jóvenes que participaron en la capacitación presentaron el examen a las licenciaturas en Administración, Medicina, Enfermería, Derecho, Arquitectura e Ingeniería en Sistemas de Producción Agropecuaria, entre otras.

Atlahuilco

En el caso de la región Grandes Montañas, en la sierra de Zongolica, por tercera vez se realizó el taller en la Casa de la Universidad con sede en el municipio de Atlahuilco. Alrededor de 260 jóvenes de la región, más algunos de la zona urbana de Orizaba, llegaron al lugar para participar en los trabajos.

Para Selene Caro Castillo, coordinadora de la Casa, el evento es sumamente importante para la región y se ha convertido ya en parte del trabajo de ella y los estudiantes de servicio social que cubren ésta y otras actividades en beneficio de comunidades de la sierra.

Durante su versión 2012, los aspirantes participaron en siete sesiones. El taller está pensado para atender a estudiantes del último semestre de los *Tebas* de la zona. La logística y convocatoria corre a cargo de la Casa UV, en coordinación con la Supervisión Escolar con sede en Zongolica, a través de la cual la información se difunde en todos los planteles.

Sin embargo, otros estudiantes de preparatoria han manifestado su interés por ser considerados para este taller y por ello en esta ocasión se atendieron estudiantes que no son de la sierra, sino de Nogales, Orizaba y Mendoza. Incluso hubo una chica de Tehuacán.

Asimismo, participaron alumnos de sexto semestre del Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz (*Cobaev*), plantel Zongolica.

Selene Caro comentó que el problema para lograr una mayor asistencia al taller, y sobre todo una mayor participación en el proceso de selección de la Universidad, es el aspecto económico. Son varios los jóvenes que desean seguir estudiando,

pero sus posibilidades en materia de recursos son ínfimas.

"He platicado con estudiantes y maestros. Para quienes no están en este medio (la sierra) es difícil que comprendan la situación, que entiendan que por mucho deseo que tengan los jóvenes, el factor económico sigue siendo determinante para continuar sus estudios. A los maestros, yo creo que les conviene que sus estudiantes continúen, y algunos se preocupan, externan sobre lo económico y cómo eso determina las oportunidades para sus alumnos."

Respecto al taller, Selene opinó que el mayor logro fueron las herramientas que se compartieron con los alumnos para resolver el examen de admisión desde la perspectiva del razonamiento y no sólo desde el conocimiento.

Inclusive, la experiencia de apoyo a las necesidades del taller ha servido, desde la perspectiva de Selene, para los estudiantes que realizan su servicio social en la Casa: "Es una experiencia agradable, se sienten reflejados en los aspirantes, pues recuerdan cuando ellos recién buscaban estudiar en la UV."

Opiniones de los aspirantes

Angélica Xicalhua y Leticia Tlaxcala son dos aspirantes de la comunidad de Zacamilola, Atlahuilco. Angélica quiere estudiar Ingeniería, mientras que Leticia está interesada en la carrera de Cirujano Dentista. A pesar de los nervios, dijeron que después del taller se sintieron un poco más confiadas.

Angélica aseguró que fue apenas hasta el bachillerato que se decidió a entrar a la UV. Eligió Ingeniería Química pues siente un interés especial por esta disciplina. Su expectativa, de ser aceptada en la Universidad, es encontrar un buen trabajo: "Tengo un primo que estudió eso y gracias a Dios luego que salió de la carrera encontró trabajo, fue a Campeche y se lo dieron".

Tanto Leticia como Angélica cuentan con la experiencia familiar de tener otros hermanos estudiando o ya con su carrera terminada, lo cual las alienta. Angélica tiene un hermano estudiando el sexto semestre de Ingeniería Mecánica Eléctrica en Ciudad Mendoza. Leticia platicó que una de sus hermanas culminó la carrera de Pedagogía y otra más cursa actualmente Sistemas Computacionales en el Sistema de Enseñanza Abierta.

El taller que la UV ofreció a los aspirantes es voluntario. A pesar de ello, tanto Angélica como Leticia consideraron trascendente para sus aspiraciones participar en todas las sesiones: "Me interesó, pues me iban a capacitar para

contestar el examen; había cosas que ni sabíamos cómo y vienes acá y aprendes cómo contestar, cómo hacerlo un poco más rápido. El facilitador nos enseñó el método rápido para contestar. A veces tratamos de contestar el examen conforme al conocimiento, no al razonamiento, y es más rápido razonar la pregunta, eso me ayudó bastante", afirmó Angélica.

Respecto a la situación económica y el obstáculo que representa para seguir estudiando, ambas coincidieron en que son todavía muy pocos los jóvenes de su municipio que pueden seguir estudiando: "A la prepa entran pocos, salen varios de la secundaria, pero pocos siguen. Después de la prepa, pocos intentan seguir a la Universidad. Con mis compañeros, la causa de que no siguen es falta de recursos. Mejor prefieren trabajar".

Diego González, Valeria Valero, Francisca Yopihua y David Pérez son estudiantes del sexto semestre en el *Cobaev* de Zongolica. Ellos asistieron a un total de cuatro sesiones del taller y consideran que su participación fue positivo para enfrentar el examen con mejor perspectiva.

Valeria explicó: "En mi proyecto de vida está entrar a una buena universidad. Elegí a la UV porque tiene buenas propuestas y la carrera que busco. Y para poder entrar necesito estudiar; el curso nos ofreció algunos *tips* y métodos para contestar con el razonamiento algún problema".

Diego subrayó el hecho de que enfrentan un proceso del cual no todos salen bien librados: "Siento que el curso es un impulso para tener más oportunidades de entrar. La clave de este taller fue la forma de contestar algunas preguntas, pues a veces no llegas a razonar".

Tanto Francisca como David afirmaron que fueron los métodos utilizados durante el taller los que les ayudaron a identificar varias de las claves el día del examen, principalmente "la metodología con la que se expresa y se plantea la resolución de los problemas que vienen en el examen de selección, pues es difícil".

Valeria decidió su carrera, Medicina, desde hace cinco años y después de tomar el taller confía en ser aceptada dentro de la Universidad. Sus aspiraciones tras culminar sus estudios son muy claras: "Pretendo asociarme con mi familia y algunos amigos para abrir un hospital, porque sé que en la zona a la cual pertenecemos es muy marginada, muy pobre, tenemos menos ventajas. Mi sueño es abrir una clínica, asociarme a alguna fundación con el fin de ayudar a las personas, darles los mismos servicios con que cuentan quienes viven en una ciudad".



Alejandro Ordóñez



Manuel de la Cruz



Más de 260 jóvenes de Atlahuilco llegaron al lugar para participar del taller

UV y SE buscarán vincular a estudiantes con empresas

Representantes de 80 delegaciones de la *Canacintra* atestiguaron el convenio que vinculará estrechamente a las empresas con la academia

Veracruz • Boca del Río

La Universidad Veracruzana (UV) y la Secretaría de Economía firmaron un convenio de colaboración que establecerá un vínculo directo entre el sector productivo y los estudiantes, con el objetivo de establecer bases para fomentar la cultura emprendedora, crear incubadoras de empresas e impulsar todas aquellas acciones que se traduzcan en la creación, consolidación y competitividad de emprendedores.

El documento fue signado por el rector Raúl Arias Lovillo y María del Sol Rumayor Siller, directora general de Capacitación e Innovación de la Secretaría de Economía, respectivamente.

Liliana Betancourt Trevedhan, vicerrectora del *campus* Veracruz-Boca del Río de la UV, acudió a la sesión de Consejo Directivo en la Convención Nacional de la Cámara Nacional de la Industria



de Transformación (*Canacintra*) 2012 para que el convenio se concretara con la firma del testigo de honor, Sergio Cervantes Rodiles, presidente de la *Canacintra*.

Los representantes de las 80 delegaciones de la *Canacintra* atestiguaron el convenio signado, el cual vinculará estrechamente a las empresas con la academia.

Juan Fernando Romero Fuentes, representante de la Secretaría de Finanzas de Veracruz y quien también colabora con la UV, explicó que el

año pasado se signó un convenio entre la UV y la *Canacintra*, con la finalidad de que las industrias asociadas a este organismo puedan relacionarse con los programas académicos y la socialización del conocimiento de la máxima casa de estudios y, a su vez, éstos pueden ingresar en el presupuesto que destinan las pequeñas y medianas empresas (*Pymes*) a capacitación.

Por lo anterior, se buscó hacer lo propio a nivel macro entre la Secretaría de Economía y la UV, que enmarca las acciones que derivarán del sector industrial y la academia.

Asimismo, Romero Fuentes manifestó que “con este marco se puede avanzar en la articulación entre el estado de Veracruz y las *Pymes*, la vinculación del sector empresarial y la academia, para tener una relación efectiva donde haya un aterrizaje entre lo que se enseña en la Universidad y lo que demandan las empresas veracruzanas”.

► En el estado de Veracruz

Empresario reconoció compromiso de la UV para consolidar el turismo

Fernando Ortiz Ramírez recibió el premio al Ejecutivo Hotelero 2012, en el marco del IX Foro Hotelero

Veracruz • Boca del Río

ALMA MARTÍNEZ MALDONADO

En el marco del IX Foro Hotelero organizado por la Universidad Veracruzana (UV), se entregó el premio al Ejecutivo Hotelero 2012 a Fernando Ortiz Ramírez, con el objetivo de reconocer públicamente su carácter innovador y éxito empresarial, así como por su contribución en el desarrollo profesional de los estudiantes y en el fomento de la industria hotelera del estado.

Autoridades de la Secretaría de Turismo, Cultura y Cinematografía, así como de la Facultad de Administración de la UV y de la Asociación de Hoteles y Moteles, distinguieron la labor



Fernando Ortiz Ramírez y Martín Figueroa

del empresario que, al recibir el premio, comentó: “Aplaudo el compromiso de los académicos de la UV y de los hoteleros por unir fuerzas y formar a los nuevos profesionistas que ayudarán a consolidar el turismo en Veracruz”.

Después de compartir su historia personal y cómo se abrió camino en el sector turístico, dijo que “es una corresponsabilidad de los jóvenes universitarios impulsar el turismo en nuestro estado”.

La elección fue realizada por representantes de hoteles de Veracruz y Boca del Río; los postulantes fueron ejecutivos de hoteles de organización en cadena o ejecutivos de hoteles de organización familiar de la zona

conurbada Veracruz-Boca del Río, que comprobaron un sólido espíritu de servicio y con al menos tres años de experiencia en el sector hotelero.

Los participantes mostraron las evidencias de haber realizado una labor sobresaliente en su campo de acción, contribuyendo con su trabajo y liderazgo al desarrollo constante de la industria hotelera de la zona y la planeación de estrategias innovadoras de hacer negocios o de conducir una empresa.

Martín Figueroa, director de la Facultad de Administración, y Emilia Labourdet Perea, en representación de la titular de la Secretaría de Turismo, Cultura y Cinematografía del Estado de Veracruz, Leticia Perlasca Núñez, entregaron el galardón al Ejecutivo Hotelero 2012.

En el mismo acto también entregaron un reconocimiento a Rosa María Vaca, jefa del programa educativo Administración Turística, por parte de los alumnos.

Labourdet Perea expresó su satisfacción porque la UV fomenta estos foros en los cuales coinciden autoridades gubernamentales, de la iniciativa privada y jóvenes universitarios, quienes próximamente serán los responsables de guiar e impulsar el turismo en el estado de Veracruz.

➤ Con plantas de la región de las Altas Montañas

Mujeres indígenas elaborarán remedios herbolarios

En una primera etapa fabricarán jarabes y pomadas

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Integrantes del Grupo Regional de Apoyo a la Medicina Indígena Tradicional (GRAMIT) recibieron apoyo derivado del Programa de Organización Productiva para Mujeres Indígenas (POMPI) que coordina la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI). La entrega se realizó el 22 de mayo, en el Centro de Desarrollo Regional para la Medicina Indígena Tradicional (*Cedermít*),

Durante el evento encabezado por Sara López Gómez, delegada estatal de la CDI, y por Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora, se mencionó que dicho apoyo corresponde al proyecto productivo presentado por un grupo de 10 mujeres en su mayoría del municipio de Ixhualtlancillo, las cuales desarrollarán remedios herbolarios a partir de las plantas medicinales existentes en la región.



La UV reiteró una vez más su apoyo y asesoría a los médicos tradicionales

Entre los productos contemplados para iniciar la comercialización en una primera etapa se contemplan jarabes y pomadas, cuya materia prima y

accesorios para su elaboración serán adquiridos gracias al apoyo obtenido.

Cabe destacar que para la ejecución y continuidad de

dicho proyecto, se contempla acondicionar y aumentar la producción de plantas que actualmente se tienen dentro del jardín herbolario en el *Cedermít*.

En relación con lo anterior, Rodríguez Villafuerte destacó la importancia de incluir dentro de los planes de las USBI *campus* Ixtaczoquitlán y Córdoba la participación activa del GRAMIT, toda vez que se tiene planteando la instalación y desarrollo de Jardines Etnobotánicos, mismos que podrían convertirse en fuente importante de materia prima.

De igual forma, agradeció y felicitó el camino recorrido por parte de las integrantes del grupo, enfatizando que es de vital importancia rescatar las memorias históricas que –en este caso– a través de las plantas ayuda a mantener vivas nuestras raíces culturales.

En palabras de Yaqueline Gheno, representante del GRAMIT zona centro, el siguiente paso para comenzar con la comercialización de los productos es obtener las patentes, máxime que actualmente se cuenta con el permiso por parte de la Secretaría de Relaciones Exteriores para constituir una A.C. bajo el nombre de Consejo Regional de Médicos Tradicionales de las Altas Montañas del Estado de Veracruz, por lo que en próximas fechas se culminará además el trámite constitutivo ante notario público.

Jornada de donación de sangre concluyó con éxito en Medicina

FRANCISCO CHAÍN
Y EDUARDO CAÑEDO

Cd. Mendoza, Ver.- Con gran éxito se llevó a cabo el primer Sangretón realizado conjuntamente por alumnos y académicos de la Facultad de Medicina de la Universidad Veracruzana (UV) y el Centro Estatal de Transfusión Sanguínea (CETS) del Estado de Veracruz.

Durante el primer día, Elidé Bravo Sarmiento, directora del CETS, disertó en la sala de conferencias "Acisclo Pérez" sobre la donación altruista de sangre, destacando que el principal objetivo es orientar, informar y concienciar a la población sobre la donación voluntaria de sangre, vital sustancia para la vida de los seres humanos y que no se puede fabricar en ningún laboratorio del mundo por más avanzado tecnológicamente que éste sea.

Elidé Bravo señaló que salvar una vida es sinónimo de generosidad, de heroísmo, humanismo y solidaridad, tal como sucede con la donación altruista



Alumnos de la Facultad de Medicina fueron los primeros en donar

y voluntaria de sangre, uno de los gestos más nobles que pueda tener el ser humano. Mencionó que los medios masivos de difusión con

frecuencia señalan la pérdida de valores de nuestra sociedad, "pero sucede que los estudiantes de Medicina de Ciudad Mendoza

de la UV demuestran lo contrario organizando esta campaña de donación de sangre", donde son ejemplo al ser los primeros.

Para el segundo día, se realizó la jornada de donación, que fue inaugurada por Beatriz Rodríguez Villafuerte, vicerrectora, acompañada por Elidé Bravo, José Ubaldo Trujillo García, director de la Facultad, y por Mirna Palestino Gallardo, integrante del Comité de Alumnos de la Facultad de Medicina.

En su mensaje, Rodríguez Villafuerte felicitó la iniciativa que tuvieron los alumnos y reconoció la importancia de acciones como la emprendida, las cuales buscan cambiar toda una serie de mitos y desinformación que existe alrededor de la donación de sangre.

De igual forma, agradeció la alianza con el CETS, reiterando el apoyo para hacerlo extensivo al resto de las facultades, "desde la Universidad, estamos convencidos que es necesario llevar a cabo acciones de sensibilización hacia una cultura de la salud y de la vida".

Por último, se destacó que de acuerdo con cifras presentadas por el CETS, la entidad veracruzana ocupó en 2010 el lugar 19 a nivel nacional en materia de donación de sangre, y para 2011 se posicionó dentro de los 10 primeros.

➤ Designaron nueva coordinadora en el *campus* Orizaba-Córdoba

SEA vive proceso de transición: Sajid Lonngi

Córdoba • Orizaba

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Irma Josefina Jácome Sánchez es la nueva coordinadora del Sistema de Enseñanza Abierta (SEA) del *campus* Orizaba-Córdoba de la Universidad Veracruzana (UV), nombramiento entregado por el director general del sistema, Sajid Demian Lonngi Reyna.

En el evento realizado en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) del *campus*, el funcionario universitario aseguró que este proceso es una transición importante de cambio y evolución; asimismo, reconoció que el trabajo del coordinador es una ardua labor y agradeció a Juan Enrique Ramírez Valtierra por el compromiso que asumió durante 20 años al frente del SEA en la región.

Por su parte, la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte enfatizó que en la vida de una institución existen momentos que marcan un nuevo devenir, “he visto al SEA subir, bajar y fortalecerse, gracias a la suma de voluntades de cada uno de sus académicos; estoy



Irma Josefina acompañada de autoridades regionales y del SEA

segura que este cambio de estafeta contribuirá a esa consolidación”.

De igual forma, destacó que uno de los retos más importantes para el SEA es lograr su plena inserción en ese cambio institucional que actualmente se desarrolla en la UV, “debemos apostar a la

descentralización, construyendo colectivamente ese perfil y esa vocación regional que nos identifica”.

Durante su intervención, Ramírez Valtierra agradeció todo el apoyo otorgado por sus compañeros y recordó junto con ellos los inicios del SEA en la región,

convirtiéndose para muchos alumnos en la única opción de continuar su formación profesional, en una época donde las opciones no escolarizadas eran casi nulas.

Para finalizar el evento, Jácome Sánchez dirigió unas palabras y agradeció la confianza depositada

en su persona para esta importante misión, además de externar su inquietud por desarrollar y participar en actividades que beneficien a la comunidad del SEA, exhortando a los presentes a mantenerse informados en relación con todas las oportunidades que la UV ofrece.

Presentaron nuevo número de *La Palabra y el Hombre*

EDUARDO CAÑEDO LOMÁN

Córdoba • Orizaba

El número 20 de la tercera época de la revista *La Palabra y el Hombre* de la Universidad Veracruzana (UV), se presentó en la Facultad de Ciencias Químicas de este *campus*, evento que buscó fortalecer la formación humanística de los estudiantes, aseguró la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte.

En su mensaje de bienvenida, Rodríguez Villafuerte destacó que la UV está convencida de la importancia de desarrollar entre su comunidad estudiantil una educación integral, en donde no sólo se consolide el conocimiento disciplinar, sino que éste converja con actividades culturales.

“*La Palabra y el Hombre* es una publicación que se ha colocado a nivel nacional e internacional como una de las revistas más buscadas, gracias a su conformación de textos, los cuales son escritos no sólo por académicos, sino por estudiantes.”



Se obsequiaron revistas a los asistentes

En la presentación participaron Mario Muñoz, director de la revista; Leticia Mora Perdomo, integrante del Comité Editorial; Diana Gordillo Fernández, encargada de Relaciones Públicas de la revista,

así como Byron Brauchli, autor del *dossier* del nuevo número de la revista.

Mario Muñoz realizó una breve semblanza de la trayectoria de la publicación, la cual comenzó su

primera época en 1957, lo que la convierte en la revista más antigua del estado de Veracruz dentro del segmento cultural. Actualmente –en su tercera época– el comité editorial ha centrado sus esfuerzos

en desarrollar un contenido accesible para todo tipo de lectores, *ad hoc* a los formatos contemporáneos de circulación.

“La revista está pensada para que los lectores entablen contacto directo con los artículos, los cuales son amenos, breves y muy comprensibles, buscando en todo momento que el nuevo lector comience un gusto por el interés por la lectura.”

Por su parte, Mora Perdomo explicó que este número en particular está encaminado a desarrollar una reflexión sobre el paisaje veracruzano, el cual, a través de la visión fotográfica captada por el lente de Brauchli, que comenzara 20 años atrás, puede atestiguar la devastación de la orografía estatal causada por la mano del hombre, misma que hoy en día coexiste con las maravillas naturales que aún quedan.

Cabe señalar que la fotografía de Byron Brauchli es impresa mediante técnicas tradicionales y en papeles artesanales, que antes se relacionaban con el pictorialismo, construyendo así un contraste con la corriente digital –predominante en la actualidad– mediante la utilización de una serie de experimentación continua de varios procesos fotográficos, recordando a los grandes artistas de finales del siglo XIX y principios del XX.

Modificación de roles maritales provoca mayores conflictos

Aseguró experto que se da cuando las mujeres empiezan a tener mayor participación

Poza Rica • Tuxpan

ALMA C. SAN MARTÍN

En las últimas décadas la modificación de los roles en las parejas ha provocado mayores conflictos, reflejados en el incremento de divorcios y violencia familiar, lo cual representa costos económicos y sociales, afirmó Martín Espinoza Martínez, integrante de la Asociación Madrileña de Terapia Familiar, quien también aseguró que no es lo mismo compartir la casa que tener "relaciones" en Facebook.

En el marco de la conferencia titulada "Los retos de la psicoterapia de pareja", que ofreció en la Facultad de Psicología de la Universidad Veracruzana (UV), señaló que se generan más problemas de pareja a partir de la rotación de roles, donde la mujer adquiere más poder y comienzan los celos no sólo porque el hombre no quiere ver a su pareja con alguien más, sino porque no le gusta que la mujer gane más que él y de ahí se derivan más problemas.

Dijo que se considera a la pareja como uno de los elementos más representativos de los cambios actuales, fundamentalmente en

la premisa de que como sociedad hay cada vez un incremento de divorcios y violencia intrafamiliar, que representan costos económicos y sociales.

Abundó que toda esta situación surge de la modificación de los roles de género cuando las mujeres empiezan a tener una participación más marcada dentro de una sociedad autoritaria: "Antes los celos sólo se limitaban a prohibir a la mujer a no estar con otra persona, actualmente los

En México, las estadísticas revelan que una persona con problemas de pareja tiene signos similares a alguien que desea suicidarse

celos son profesionales y por la evolución de los roles sociales de las personas, de ahí la necesidad de que las parejas deban adaptarse".

En México, las estadísticas revelan que una persona con problemas de pareja tiene signos similares a alguien que desea suicidarse, "en la pareja es donde



Martín Espinoza Martínez

realmente explota, aprende a conocerse y daña a la persona que más quiere".

Legalmente los matrimonios con parejas del mismo sexo se han dado cuenta que tienen limitaciones que no pueden tratar, ya no es un lujo o algo exótico como en los países del primer mundo, es una necesidad social; las parejas heterosexuales

y aquellas que tienen dificultades debe replantearse una nueva forma de vida, por lo menos deben contar con un servicio de atención. "Sí es un problema que afecta muchas áreas de la sociedad".

Expuso que lo ideal es identificar y discernir si se está utilizando un modelo de pareja actual que hace frente a las

necesidades de la sociedad; a diferencia de 40 años atrás, las mujeres difícilmente podían expresar sus necesidades sexuales, además de encontrar modelos económicos o laborales que exigieran a las personas trabajar más de 10 horas y les quedara poco tiempo para hacer vida de pareja o casa.

Agregó que esta situación genera cuadros psicossomáticos y una modificación en la organización de las personas; por lo tanto, es importante plantear que se está frente a una era en la que las parejas deben redefinir y encontrar una identidad.

En Madrid se tienen estadísticas que demuestran un incremento en las visitas médicas por cuadros psicossomáticos, como trastornos de ansiedad, depresivos e intentos de suicidio derivado de problemas entre parejas.

"En México tenemos que una persona con problemas de pareja, tienen 30 por ciento más de posibilidades de suicidio y si tomamos en cuenta que muchos de estos suicidios son de adolescentes, quiere decir que no les estamos enseñando a tener una relación de pareja, sólo les estamos enseñando a estar en relaciones virtuales de Facebook que no son verdaderas."

► Proyectos estudiantiles con asesoría de sus maestros

FIME realizó investigación y aplicación tecnológica

Los mejores trabajos serán presentados en el CCTEC

Poza Rica • Tuxpan

ALMA C. SAN MARTÍN

Estudiantes de la carrera de Ingeniería en Electrónica y Comunicaciones de la Universidad Veracruzana (UV) presentaron una serie de proyectos de investigación, aplicación tecnológica y exposición de carteles sobre las investigaciones en las cuales participan junto con sus profesores.

Luis Javier Morales Mendoza, del comité organizador, señaló que es un evento piloto en donde participaron estudiantes que

cursan diferentes experiencias educativas de todos los niveles.

Desde el inicio del semestre se planteó la elaboración de un proyecto por parte de cada alumno, quien a lo largo de la carrera va madurándolo para que al final lo pueda presentar.

"Puede ser un proyecto tecnológico, de investigación o de mercado, dependerá del tipo de experiencia educativa como se desarrollará el proyecto."

Dijo que en su caso, en la experiencia educativa Ecuaciones Diferenciales se proponen modelos matemáticos para emular el sistema cardiovascular.

Por su parte, Efrén Morales, director de la Facultad, señaló que entre las actividades realizadas destacan los torneos de ajedrez y videojuegos, con la finalidad de que los estudiantes muestren su destreza como parte de su formación integral.



Torneo de ajedrez entre estudiantes, una de las actividades

Además, dijo que la idea es que los mejores trabajos sean presentados en el

Ciclo de Conferencias de Telecomunicaciones, Electrónica y Comunicación (CCTEC), a

celebrarse este año, y que los alumnos expongan sus trabajos a la comunidad académica y expertos, quienes cada año participan en el congreso.

René Fabián Vázquez Bautista, académico de la FIME y encargado del torneo de videojuegos, señaló que la finalidad es lograr que los alumnos puedan desarrollar la capacidad de trabajar en equipo; en este caso los videojuegos representan una manera de desarrollar la visión de cómo lograr el éxito en una situación adversa.

Cabe decir que se contó con la participación de alumnos de diferentes semestres, quienes realizaron una demostración de lanzamiento de cohetes impulsados por agua, dicho proyecto se está trabajando con académicos de la Facultad de Ciencias Ambientales, con la finalidad de analizar los niveles de contaminación del aire.

La inauguración estuvo a cargo de la vicerrectora Caritina Téllez Silva, acompañada de la secretaria Académica regional, Nazaria Martínez Díaz, y directores de las diferentes facultades del Área Técnica en el campus.

► Para facultades, municipios y sectores sociales

Comunidad de Arquitectura trabaja en proyectos de vinculación regional

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Como parte de la vinculación que realiza la Universidad Veracruzana (UV) con ayuntamientos, sectores sociales y facultades, académicos y estudiantes de la Facultad de Arquitectura trabajan en el diseño de 11 proyectos, así lo informó Jesús Ceballos Vargas, coordinador de Vinculación regional de esta casa de estudios.

Agregó que en el caso del municipio de Papantla se labora en varios proyectos, uno de ellos es el de la agencia municipal de la



Jesús Ceballos Vargas, coordinador de Vinculación Regional

comunidad El Tajín; igualmente, la dirección de la zona arqueológica El Tajín solicitó un estudio para la construcción de un área comercial en ese lugar.

Por su parte, la Facultad de Ciencias Biológicas y Agropecuarias (FCBA) requirió de la elaboración de proyectos para la construcción de un estacionamiento y un hospital veterinario.

Contaduría, por su parte, solicitó un proyecto APRA, así como el levantamiento de su planta física, a fin de realizar mejoras y adecuaciones para su plan de emergencia.

En la Facultad de Psicología se está atendiendo la solicitud de

construir rampas para personas con capacidades diferentes y el levantamiento de su planta física.

El ayuntamiento de Tuxpan requiere de un proyecto para el rescate del estero Tenechaco, de una longitud de dos metros lineales en una primera etapa; los trabajos se realizarán con el apoyo de la FCBA.

Jesús Ceballos explicó que varios patronatos han pedido se realicen proyectos de diseño para edificar iglesias, por ejemplo en los municipios de Coatzintla y Venustiano Carranza del vecino estado de Puebla.

El ayuntamiento de Castillo de Teayo ha pedido que se le apoye en el diseño de la edificación del DIF municipal.

Por último, Petróleos Mexicanos requirió a la Facultad de Arquitectura la elaboración de un proyecto para la construcción de un estacionamiento cerca de las instalaciones de personal, en donde participan estudiantes de los últimos semestres.

► Declaró Isnarda Cruz

Insuficientes las escuelas de educación especial en Veracruz

Tampoco se tiene un registro del número de personas con necesidades cognitivas, pues muchas de ellas son ocultadas por sus familiares

Poza Rica • Tuxpan

ALMA C. SAN MARTÍN

Isnarda Cruz Casanova, del Centro de Entrenamiento y Educación Especial de la Universidad Veracruzana (UV), afirmó que son necesarias más instituciones dedicadas a la educación especial en el norte del estado, pues se requiere de un mayor número de profesionales expertos en atención de necesidades cognitivas.

Además, expuso que no se cuenta con un registro estadístico del número de personas que presentan esta problemática, principalmente porque sus familiares desconocen adónde llevarlos o cómo atenderlos.

En el marco de las Jornadas de Atención Integral en Educación Especial, la académica universitaria señaló que la finalidad del evento fue compartir con los representantes de las instituciones invitadas

las diferentes opiniones y experiencias sobre cómo se atiende la educación especial en la región, además de proponer estrategias que sirvan a los especialistas.

Cruz Casanova dijo que se cuenta con instituciones como el Centro de Rehabilitación Infantil Teletón, pero sólo atiende necesidades motrices y físicas, no así las necesidades cognitivas; por esta razón se planteó al director del Centro la necesidad de que sea punta de lanza para cubrir esa carencia.

Reiteró que la idea era conocer qué están haciendo instituciones como el CAM, USAER y CAPEP en cuanto a educación especial, porque muchas de las personas con necesidades especiales no tienen acceso a estos espacios, sobre todo los adultos, a pesar del trabajo de estas instituciones.

Respecto al número de personas con problemas cognitivos, la especialista comentó que no existe una cifra específica, pues muchas

de ellas han sido ocultadas por sus familiares por miedo a la sociedad o simplemente porque no conocen un centro donde puedan ser atendidos.

Además de que no existen muchas instituciones tanto de carácter privado como público dedicadas a la atención de personas con necesidades especiales, hay profesionistas que atienden únicamente educación especial.

Por su parte, Rosa María García Martínez, coordinadora del *Ceeepor*, dijo que la idea es promover el espacio no tanto en las escuelas de educación especial sino entre la comunidad, porque es muy importante la apertura de estos temas hacia la sociedad y que ésta tenga la información suficiente para tomar decisiones.

Cabe destacar que en las jornadas se realizaron conferencias y talleres para padres y maestros; asimismo, participaron especialistas que expusieron los temas: La intervención ante las necesidades



Isnarda Cruz Casanova

especiales, La importancia de la familia ante las necesidades educativas especiales, Atención a la diversidad desde un enfoque

inclusivo, Importancia de la salud bucal en pacientes con síndrome de Down y deficiencia intelectual, entre otros.

➤ Libro realizado por cuerpo académico del IIE

Presentaron *Tópicos de educación superior*

Es el segundo volumen de la Colección Palabra al Margen, participan todos los investigadores del grupo

DAVID SANDOVAL

Caracterizado por la diversidad temática que aborda, así como por su combinación equilibrada de investigación empírica y teórica, definieron los presentadores al libro *Tópicos de educación superior* que publicó el cuerpo académico Estudios en Educación, adscrito a la Universidad Veracruzana (UV).

Leticia Pons Bonals, representante del cuerpo académico Educación y Desarrollo Humano de la Universidad Autónoma de Chiapas, y Gunther Dietz, director del Instituto de Investigaciones en Educación (IIE) de la UV, comentaron este segundo volumen de la Colección Palabra al Margen.

La representante del cuerpo académico apuntó que el libro “está marcado por la diversidad temática y de posicionamientos; el lector puede encontrar en él reflexiones sobre procesos actuales por los que atraviesa la educación superior

y también reconstrucciones históricas que permiten comprender y comprendernos en este contexto”.

El interesado podrá encontrar estrategias metodológicas y orientaciones epistemológicas que servirán para hacer investigaciones, al igual que temas de interés para docentes, investigadores y estudiantes, señaló.

“Creo que los temas que toca el libro son relevantes para nuestra realidad ya que cada capítulo mantiene un estilo de redacción propio, pero en general la lectura de todos no es sólo interesante sino también amena”, dijo, “estoy segura que enriquecerá nuestras miradas sobre los temas abordados y nos invitará a reflexionar y, como proponen en la presentación, a seguir elaborando los textos”.

Los coordinadores de la obra son Griselda Hernández Méndez, del Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (IIESES) de la UV; Lyle Figueroa de Katra, catedrática de la Facultad de Pedagogía e investigadora del IIEE, y Francisco Alfonso Avilés, rector de la Universidad Pedagógica Veracruzana.

Por su parte, Gunther Dietz destacó que *Tópicos de educación superior* es “una obra colectiva,

diversa, y que toca muchos temas de actualidad para quienes trabajamos en el ámbito de la educación superior que colocan a la obra en el centro del debate”.

Detalló que los cuerpos académicos son de muy reciente creación, que después han condensado líneas de investigación, y “este cuerpo, que es parte del Instituto, ha logrado consolidarse desde que se ha creado por muchos colegas a pesar de su tamaño y a mantener tres líneas de investigación muy diferentes que están presentes en este libro”.

Dichas líneas: Historia, teoría y filosofía de la educación; Educación y práctica docente; y Educación, ética y valores, son diferentes, “con lo cual es muy difícil generar una obra colectiva que realmente represente esta diversidad en perspectivas teóricas y temáticas”, advirtió.

El tercer aspecto sobresaliente de la obra, continuó, es el balance equilibrado que se logra entre resultados de investigaciones empíricas, “propias, novedosas”, y contribuciones “más de tipo teórico-conceptual, ensayos, discusiones e incluso una especie de ‘estado del arte’ del ámbito educativo, evidenciando que es más fructífero un trabajo en el que se combina lo teórico con lo empírico y lo propio con los trabajos ajenos”.

A quien corresponda:

En relación con la nota “Diseño Gráfico, entre el arte y el comercialismo”, publicada en este medio, página 23, número 483, en el mes de mayo del año en curso, quisiera aclarar los siguientes puntos:

Al inicio de la plática-conferencia a la que hace referencia la nota, especifiqué que soy Académico de los Talleres de Arte Xalapa UV, no de la Facultad de Artes Plásticas.

La plática tuvo como fin explicarles a los alumnos el perfil o perfiles que el profesionista del diseño gráfico o artes gráficas debe preocuparse en pulir para desarrollarse en una agencia de publicidad y/o un estudio de animación. De ninguna manera fue presentar un “panorama desalentador” a los interesados en la publicidad o en la animación, pues el hablar de las problemáticas laborales, sueldos o la poca valoración a la que nos encontramos los profesionistas en este campo en varias ocasiones, no significa desalentar a los estudiantes.

Tampoco se estableció que el diseñador gráfico difícilmente podrá encontrar en la publicidad comercial un lugar para poner en práctica sus inquietudes artísticas, ya que en ambos medios, animación o publicidad, lo que se desarrolla son las habilidades artísticas y la creatividad.

Se menciona en la nota: “De manera paralela y al interior de la Facultad el alumno que se inclina hacia el dibujo sencillo y entendible, con frecuencia es considerado retrógrada”. Yo nunca mencioné que ésa sea la situación de la Facultad de Artes Plásticas UV, hice hincapié a mi experiencia personal como estudiante hace más de 10 años, y a que los alumnos ahora tienen mayor acceso a la información para saber lo que se hace actualmente, las tendencias gráficas, tutoriales, páginas de diseñadores, etc., para poder defender su trabajo ante quien o quienes les traten de imponer estilos o tendencias.

El título de la conferencia fue “El rol del diseñador-ilustrador en la publicidad y la animación” y se trató precisamente de eso, y por medio de videos, cortos de películas e imágenes se mostró el trabajo que se requiere para desarrollarse, no se estableció que el egresado de carreras de diseño gráfico o artes visuales tenga que dejar a un lado sus inquietudes artísticas para convertirse “sólo en un ilustrador que por lo general se verá comprometido a trabajar sobre figuras o personajes absurdos o imágenes banales”.

Respecto a lo anterior aclaro que durante la conferencia mostré gran parte de mi trabajo como dibujante tanto para cine animado como para publicidad, así como de diseño gráfico, trabajo que para nada considero absurdo o banal.

Definitivamente considero que como diseñadores o ilustradores ponemos nuestra creatividad, talento y habilidad, en este caso haciendo referencia a una agencia de publicidad o un estudio de animación, para ser remunerados, pero eso no implica hacer a un lado nuestras inquietudes artísticas, y que debemos ubicarnos en desarrollar las ideas de otros con claridad y efectividad, con fundamentos profesionales aprendidos.

Es una pena que del material mostrado en la conferencia a los asistentes no se mencionara nada en la nota, cuando fue el eje conductor para ejemplificar y sustentar de manera clara los aspectos profesionales que el egresado debe conocer y adquirir, en el caso de estar interesado en desarrollarse en cine animado y publicidad.

Atte.

L.A.P. EDUARDO LANDA SEGURA
Mtro. Introducción a la Animación,
Narrativa Ilustrada y Storyboard y Dibujo Artístico.
Talleres Libres de Arte Xalapa
Universidad Veracruzana



Presentación del libro *Tópicos de educación superior*

Exposición itinerante de carteles sobre la producción local de semillas de hortalizas

Invita la Universidad Veracruzana (UV), a través de la Facultad de Ciencias Agrícolas del *campus* Xalapa, la Coordinación para la Sustentabilidad y los alumnos del curso Calidad de Frutos y Semillas. Las fechas y sedes en las que se montará la exposición durante junio son: lunes 4 en la Facultad, sábado 9 en el Parque Tecajetes y sábado 16 en el Río Sedeño.

La exposición itinerante se realizará en el marco de la propuesta para el "Manejo integrado de los recursos en espacios", a través de la cual se invita a que los universitarios y la sociedad en general reflexionen sobre los hábitos y formas de consumo, así como las consecuencias de éstos en la salud y la naturaleza.

Presentación del Programa Au Pair en Francia

Se llevará a cabo el martes 5 de junio a las 11:00 en la Facultad de Idiomas (Auditorio de Humanidades), y a las 19:00 horas en la Alianza Francesa de Xalapa. El programa se basa en vivir con una familia, cuidar a sus hijos y recibir un sueldo para pagar los cursos en francés. Requisitos: tener entre 18 y 26 años, ser soltero, sin niños, experiencia cuidando niños, buena salud, nivel básico de francés (mínimo 15 horas), preparatoria terminada, estar dispuesta (o) a irte entre seis y 10 meses. Acércate a tu Alianza Francesa y busca informes en la página: www.franciaeducacion.com o escribe a: info@franciaeducacion.com

Conferencia Efectos del cambio climático en México

Invita la Comisión Estatal de Derechos Humanos y la UV; se llevará a cabo el 6 de junio a las 17:00 horas y será impartida por Ana Rosa Moreno Sánchez. La sede es la USBI Xalapa, Sala 3, con transmisión simultánea por videoconferencia a los *campus* Veracruz, Ixtaczoquitlán, Coatzacoalcos y Poza Rica. Registro en: secretaria_ejecutiva@cehdveracruz.org.mx y a los teléfonos (228) 8120796 y 8120589, extensiones 108 y 107.

Evento Dimensión Sustentable: Acciones que Transforman

Invita Kosei Comunicación 360, grupo de estudiantes de la carrera de Publicidad y Relaciones Públicas. Se llevará a cabo el 8 de junio de 15:00 a 20:00 horas en la Facultad de Artes Plásticas, cita en Belisario Domínguez número 25. Habrá un panel con expertos en el tema de la sustentabilidad, talleres y muestra de productos de 30 empresas de Xalapa, Coatepec y Xico. Informes: www.facebook.com/DimensionSustentable y www.facebook.com/Comunicacion360Koyosei

Conferencia "La reforma constitucional en materia de derechos humanos, ¿un desafío para los estudiosos del derecho?"

Será impartida por Luis Daniel Vázquez Valencia el 15 de junio a las 17:30 horas en el Auditorio del Instituto de Investigaciones Jurídicas, sito en Galeana esquina 7 de noviembre, atrás del Centro de Idiomas.

LVII Aniversario de la Fundación de la Facultad de Pedagogía

En el marco de este aniversario, la Facultad y la Academia del Área Pedagógica invitan a la conferencia magistral "Comenio en el giro pictórico de la enseñanza moderna (siglos XVI y XVII)", que se llevará a cabo el 18 de junio, impartida por Ma. Esther Aguirre Lora (IISUE-UNAM). Lugar: Auditorio de Humanidades. Horario: 10:00 horas, así como al Seminario "El campo de la historia de la educación. Tendencias emergentes, campos y líneas de investigación", del 19 al 22 de junio, y que será coordinado también por Ma. Esther Aguirre Lora. Tendrá un valor curricular de 20 horas y será avalado por el Departamento de Competencias Académicas. Lugar: Librado Basilio. Horario: de 9:00 a 14:00 horas.

Confirmar asistencia con Jorge Chacón al correo: jorgechar1@hotmail.com

Premio Nacional de Acción Voluntaria y Solidaria 2012

El Gobierno de la República y sus instituciones convocan a todas las personas y actores de la sociedad civil organizada cuyas acciones se distinguen por su vinculación y labor humanitaria voluntaria (no remunerada) en beneficio de su comunidad, a participar como postulantes para recibir este premio. Las categorías son: grupal, individual y juvenil. Las propuestas se recibirán hasta el 31 de agosto.

El formato de postulación, los requisitos y la convocatoria completa la puedes encontrar en: www.premioaccionvoluntaria.gob.mx, www.indesol.gob.mx y www.salud.gob.mx, o bien puedes llamar al 01 555 5540390 y del interior de la República al 01 800 7188621, luego marque el 9 y el símbolo #.

Coloquio Internacional J.J. Rousseau: a 300 años de su nacimiento

Invitan la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, a través de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, el Departamento de Filosofía, Seminario Permanente Maquiavelo y sus críticos a 500 años de "El Príncipe" de Nicolás Maquiavelo, Grupo Académico Figli Di Saturno, y la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). Se llevará a cabo del 9 al 11 de octubre en la Sala Cuicacalli de la UNAM-I y FFyL-UNAM.

Campos temáticos: filosofía política, educación y cultura, ciencia

política, literatura, historia, ética y política, filosofía y ciencia. La fecha límite para mandar su propuesta es el 31 de julio. Informes y envío de resúmenes y propuestas, escribir a: coloquio1712@gmail.com

Primer Congreso Internacional de Investigación

La Universidad Autónoma de Coahuila y la Asociación Nacional de Estudios Hispanos y Latinos, a través de la Coordinación General de Estudios de Posgrado e Investigación y la Coordinación General de Relaciones Internacionales, convoca a catedráticos, investigadores y estudiantes a presentar los resultados de investigación durante este congreso, bajo las áreas de conocimiento: Literatura, Demografía, Historia, Política, Economía, Educación, Cuidados de la Salud, Bellas Artes, Religión, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Exactas, Ingenierías y cualquier otra área. Se llevará a cabo del 25 al 27 de octubre en la Sala de Seminarios Emilio J. Talamás. Las propuestas deberán enviarse a: nasasconference@earthlink.net hasta el 29 de junio. Informes: 01 (844) 412 5634 y 4153077, Saltillo, Coahuila, o bien escribe a: laurasantos@uadec.edu.mx, luzcoronado@uadec.edu.mx

5º Encuentro Nacional de Expertos en Residuos Sólidos

Convoca la Universidad Veracruzana (UV), a través del Área Académica Biológico-Agropecuarias, la Facultad de Biología, el cuerpo académico Investigación y Educación para el Desarrollo Sustentable, y la REDISA. Se realizará del 24 al 26 de octubre en las instalaciones de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información (USBI) del *campus* Xalapa.

Como parte del encuentro se llevarán a cabo diversos talleres con expertos en los campos del análisis del ciclo de la vida, la ingeniería de vertederos y biocombustibles, acompañados de conferencias magistrales y sesiones temáticas. Informes: www.uv.mx/resu2012

Programa de Intercambio CONAHEC

El Programa de Intercambio Estudiantil de CONAHEC anuncia la apertura del periodo de solicitudes para el ciclo Otoño 2012. El programa está basado en la idea de la "reciprocidad de colegiaturas o aranceles", permitiendo a alumnos de instituciones de educación superior miembros de CONAHEC (actualmente cuenta con 86 instituciones) irse a estudiar al extranjero durante uno o dos semestres. El CONAHEC no cobra cuotas extras a las instituciones ni a los estudiantes que envíen su solicitud. Para más información sobre el CONAHEC favor de visitar <http://www.conahec.org>

Las instituciones miembros de CONAHEC que estén interesadas

en participar en el Programa de Intercambio Estudiantil deberán enviar un correo electrónico a Jason Cole, Coordinador del programa, a colej@email.arizona.edu para solicitar la forma de inscripción.

Club de Lectura USBI

USBI Xalapa invita a su Club de Lectura todos los jueves de 19:00 a 20:00 horas, en la sala "Germán Dehesa". Las sesiones tienen como fin que los participantes enriquezcan mutuamente su sensibilidad y aprecio por personas y formas de vida diferentes, a través de la lectura en voz alta de textos variados. Para más información escribir a nadiamm51@hotmail.com y a almadea8@gmail.com, o bien comunicarse al (228) 8421700 extensión 12127. Entrada gratuita.

Comexus convoca a Becas Fullbright-García Robles

La Comisión México-Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural (Comexus) convoca a estudiantes mexicanos interesados en realizar estudios de posgrado en las áreas de Ciencias Sociales, Humanidades, Artes y Económico-Administrativas a concursar por las Becas Fullbright-García Robles 2013.

Para mayores informes, consulte las bases de la convocatoria en la página web de Comexus www.comexus.org.mx, en el apartado "Becas para estudiantes mexicanos".

Endeavour Postgraduate Awards (Becas del Gobierno de Australia)

El Gobierno de Australia ofrece 200 becas completas a estudiantes

latinoamericanos que quieran realizar estudios de maestría, doctorado o educación técnica en Australia. Estas becas cubren el costo completo del programa y apoyos para la manutención de los estudiantes. Para más información ponte en contacto con nosotros y visita el sitio www.deewr.gov.au/International/EndeavourAwards/Pages/Home.aspx

Australian Leadership Programs (Gobierno de Australia)

Este programa de becas apoya a profesionistas mexicanos a realizar estudios de posgrado en Australia las siguientes áreas: economic growth, education, environment, food security, gender, governance, health, human rights, infrastructure, regional stability, rural development and water & sanitation.

Estas becas cubren el costo completo del programa y apoyos para la manutención de los estudiantes. Informes: www.ousaid.gov.au/scholar/ala.cfm

Estudia inglés, francés o italiano con media beca

Si eres alumno de la Universidad Veracruzana, USA Instituto de Inglés te invita a estudiar estos idiomas en nueve meses (Sistema natural de aprendizaje, oyendo y hablando desde el inicio, método audiovisual, gramática práctica, atención personalizada, películas, videos, canciones, club de conversación, flexibilidad de horario, incluye material, etc). Informes: 1653405 y 1653406, con Luis Martínez, director.

El Fondo de Empresas de la Universidad Veracruzana A.C.

Invita a las personas físicas o morales con experiencia en el ramo de la industria gastronómica a participar en la convocatoria

para el otorgamiento del servicio de cafetería en las facultades de Enfermería y Psicología en Veracruz, Ver.



INFORMES:
(01-228) 8122099,
extensión 110,
y 8188523 y 24.

Favor de subirse a la escultura

El mar y tú, pieza de Uros Uscebrka y Milena Milosevic, compite en la Exhibición Internacional de Escultura Artemar 2012, en la localidad portuguesa de Estoril

JUAN CARLOS PLATA

Estoril, Portugal. A la distancia los observaba el vigilante de la bodega en la que trabajaban. Uros Uscebrka, Milena Milosevic –académicos de la Universidad Veracruzana (UV)– y la hija de ambos, Sara, intentaban avanzar en el proyecto de escultura. Habían traído de México herramientas eléctricas recargables (sierra, taladro, etcétera) –previendo las diferencias de voltaje en Europa–, pero en la bodega no había tomas de corriente eléctrica ni de agua y era imposible cargar las baterías.

Testigo de las dificultades técnicas, el vigilante, quien también era electricista y carpintero, trajo de su camioneta sus herramientas y se las prestó a los artistas serbio-mexicanos.

Uscebrka y Milosevic trabajaban en la escultura *El mar y tú*, que participaría en la cuarta edición de la Exposición Internacional de Escultura Artemar, que organiza la localidad de Estoril, Portugal.

El mar y tú está compuesta por siete sillas –inspiradas en las viejas sillas de los salvavidas de playa– pintadas de diferentes colores –azul, rojo, amarillo, blanco, verde, morado y anaranjado–, colocadas mirando al mar.

En la ficha de presentación se describe la obra como “una escultura modular e interactiva que pone a cualquier persona en posición para dialogar visualmente con el mar desde otra perspectiva. Pone al espectador en lugar privilegiado e íntimo... Subir a un punto más alto nos permite ver otra realidad, más original y diferente”.

“El vigilante también nos prestó ropa de trabajo para no ensuciarnos, nos llevó agua para lavarnos las manos. Terminó teniendo una relación con la pieza, incluso hicimos una adecuación gracias a una observación que él nos hizo: Si la gente se va a sentar en ellas, ¿en dónde va a descansar los pies? Originalmente las sillas no tenían ese detalle y lo incluimos”, explicaron.

Con el proyecto diseñado y seleccionado para la exhibición final –de entre 70 propuestas de



El mar y tú captó el interés del público

todo el mundo–, los artistas de la UV pidieron a los organizadores comprar la madera y pintura necesaria y buscar un lugar donde pudieran trabajar durante cinco días para armar la escultura.

Con el mar como motivo inicial, dijo Milosevic al hablar del proceso de creación, “ya estás un poco encaminado. La idea entonces es buscar algo que no sea un cliché, regularmente la gente piensa en fauna marina o en las olas. Entonces se tiene que intentar que no haya otra interpretación parecida, buscar originalidad”.

Este proceso creativo y de producción, comentaron, puede llegar a ser un tanto caótico y en el trascurso “empiezas a quitar lo que crees que te estorba y a poner cosas que crees que pueden enriquecer la obra”.

Al mismo tiempo, se deben considerar aspectos más técnicos que creativos o artísticos, aseguró Uscebrka, “aspectos económicos, de tiempo, de espacios, de cómo, dónde y cuándo trabajar en la obra, el transporte, el tipo de materiales; es necesario pensar en soluciones que impliquen el menor gasto y la menor dificultad posibles”.

Los artistas aseguraron que el tiempo que se le dedica al oficio ayuda a descubrirse a sí mismo y a evolucionar, lo que propicia que se enfrenten los retos con menos miedo. “El tener más información

sobre el oficio y sobre ti mismo hace que te plantees de inicio diferentes opciones que te sirven si tu plan original no funciona por alguna razón”.

Destacaron la importancia del aspecto manual en el arte, “de pronto hay artistas que escapan de la ejecución y de la producción directa. Prefieren dedicarse a la parte puramente reflexiva y teórica y abandonan la parte de tener una obra tangible realizada por ti. En nuestro caso, creemos que las dos cosas no pueden vivir separadas”.

Para este proyecto en particular, explicó Uscebrka, se establecieron tres principios: lo que le da valor a la pieza es el espectador con su uso; que la



Cinco días de trabajo en la bodega-taller: cortando y dando forma

interacción con la obra provocara una reacción en la gente; y que no es un ejemplo tradicional de escultura, sino una propuesta modular que actúa como obra de arte pero que es al mismo tiempo un elemento urbano con el que el público puede interactuar.

“En el arte urbano, la interacción es un criterio muy recomendable porque le da vida a la obra, hay un principio que dice que lo que se usa perdura y lo que no se usa se deteriora”, aseguró.

Frente al mar

Luego de cinco días de trabajo en la bodega-taller (cortando, pegando, dando forma, lijando, pintando) y con las siete sillas terminadas –con todo y descansa



El vigilante trajo de su camioneta sus herramientas y las prestó a los artistas

pies–, inició el trabajo de buscar la mejor locación y colocar las piezas en el malecón de Estoril, para lo cual tuvieron ayuda de personal del ayuntamiento local, que de nueva cuenta hicieron una contribución a la escultura.

“Tuvimos un error de cálculo y los tornillos que llevábamos para fijar las sillas al piso no hubieran aguantado, uno de los trabajadores nos lo hizo notar y él mismo fue a su caja de herramientas, trajo unos más largos y la pieza quedó perfecta.”

Siete sillas (puede ser una para cada día de la semana) orientadas de manera distinta –pero todas de frente al mar “y con suficiente distancia entre ellas para que si hay otra persona sentada en la silla de al lado no interfiera en sus respectivos campos de visión”–, decoradas de colores brillantes, lo que les da un aire festivo, divertido... y mexicano. “Los colores contrastan muy bien con los tonos suaves del azul del mar, el gris del malecón”.

Antes de colocar las piezas se hicieron muchas pruebas para comprobar si funcionaban con la idea original, “pero una vez puestas en su lugar, nos dimos cuenta que funcionaban perfectamente: una vez arriba de la silla, si bajas un poco la vista ves la playa, y si mantienes la vista arriba sólo ves el mar y nada más, uno se siente como volando”.

¡Súbanse!

En la inauguración de la exposición se estila caminar por todo el malecón y cada artista explica su pieza al jurado, las autoridades y el público. “Cuando llegó nuestro turno, lo único que dijimos fue: ‘¡Súbanse! Que la pieza se explique sola’, incluso los propios funcionarios lo hicieron.

“La gente desde el primer momento tuvo una interacción muy amable con la pieza y eso, a final de cuentas, es lo más reconfortante; sí, estamos concursando por un premio, sí, es un asunto de competencia, pero estamos convencidos de que el proyecto fue aceptado por la comunidad y eso es ya un premio muy grande.”

“La reacción de la gente fue maravillosa. Llegaban, la miraban, intentaban moverla para ver si estaba bien firme y de inmediato se subían y una vez sentados en las sillas, se les podía ver la cara de felicidad, de tranquilidad.”

El proyecto, que asistió a la exposición con apoyo de la UV y de la Dirección General del Área Académica de Artes, estará en exhibición –junto con los otros 11 finalistas– hasta el 13 de junio, fecha en la que se anunciará el ganador.

Es posible votar para el premio que otorga el público, en la dirección www.facebook.com/#!/CMCascais/app_30201846988010.

➤ Se inauguró el 1 de junio

Fernando Meza expone *Harleys en la frontera a 40 °C*

Las fotografías muestran el choque cultural entre una comunidad rural fronteriza y un grupo extranjero totalmente ajeno a su entorno



Imagen de la colección *Harleys en la frontera a 40 °C*

ADRIANA VIVANCO

Harleys en la frontera a 40 °C, exposición fotográfica de Fernando Meza Bautista en la que explora el contraste social entre un pueblo rural fronterizo y la llegada de extranjeros motorizados, se inauguró el pasado 1 de junio en el Museo de Antropología de Xalapa (MAX).

Meza se ha caracterizado por trabajar distintas técnicas de la plástica y diversos temas, incluso su natal Matamoros, Tamaulipas, es un tema recurrente en su obra a través de la fotografía.

“En 1963 vi por primera vez a esos hombres norteamericanos en motocicleta, de aspecto duro y no muy jovial, quienes causaron en mí una gran impresión; sin embargo, fue hasta años recientes que tuve contacto más cercano con ellos a través de la llegada en masa de hordas de estos malencarados motociclistas a mi pueblo natal, suscitándose un encuentro entre dos culturas totalmente opuestas que en definitiva aparecieron ante mí como un fenómeno interesante para registrar en imágenes”, explicó.

Es así que surge el proyecto *Harleys en la frontera a 40 °C*, donde se refleja este choque cultural en el que habitantes de la comunidad de Nuevo Progreso,

municipio de Río Bravo, Tamaulipas –con aproximadamente 10 mil habitantes–, reciben al grupo de motociclistas provenientes de Estados Unidos bajo el acuerdo de pagar lo que consumen y no generar actos de violencia o delincuencia, mismo que es respetado desde 2006, año de su primera visita.

De este modo, relató, el espectador puede encontrarse con este mundo dicotómico en el que, por ejemplo, aparece una señora en busca de los suplementos básicos para la alimentación de su familia, en medio de un mar de motocicletas cromadas y fulanos robustos y mal encarados tomando cerveza y comiendo tacos.

En otra imagen, observará a un grupo de niños curiosos, ávidos de registrar con sus ojos todo movimiento de estos seres ajenos a su entorno.

Cabe destacar que esta colección es el resultado del trabajo elaborado por Meza Bautista a través de varias exploraciones en la comunidad a partir de 2007, buscando un acercamiento distinto al generalmente abordado en tanto a los temas de la frontera.

Fernando Meza Bautista se integró a las filas del arte universitario desde 1975, cuando ingresó a la Facultad de Artes

Plásticas de la Universidad Veracruzana, donde fue discípulo de Carlos Jurado y Per Anderson, participando desde entonces en diversas exposiciones, entre las que destacan *La plástica en Xalapa* y *La tecnología alternativa*.

➤ En el periodo agosto 2012-julio 2013

Facultad de Música ofrecerá materia de Etnomusicología

La experiencia educativa ofrece un panorama amplio de la disciplina en México y en el mundo

ADRIANA VIVANCO

La Licenciatura en Educación Musical que ofrece la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana (UV), en su afán constante de actualización y complementación de su programa académico, ofrecerá la experiencia educativa Etnomusicología para el periodo agosto 2012-julio 2013.

El curso es encabezado por Randall Charles Kohl Smith, quien además de su labor académica dentro de la Universidad ha destacado por su tarea en el campo de la investigación musical tanto en México como en el extranjero, presentando y publicando investigaciones acerca de tradiciones musicales e historia de la etnomusicología.

De sus trabajos sobresale su estudio más reciente

Ecoss de la Bamba. Una historia etnomusicológica sobre el son jarocho de Veracruz, trabajo publicado por el Instituto Veracruzano de Cultura.

En la primera parte del programa del curso de Etnomusicología, que se llevará a cabo en las instalaciones de la Facultad de Música los sábados de 9:00 a 11:00 horas, se abordará una introducción a la etnomusicología, en la que se aportará una guía etnográfica para la investigación de la música y danzas tradicionales, así como un panorama general de la música folklórica y tradicional en el Occidente.

De la misma manera, se pretende focalizar el caso específico de la música tradicional en México y el trabajo de etnomusicología en nuestro país, para dar paso a la segunda etapa del curso –que será del periodo febrero-junio 2013– donde se abordarán también las culturas musicales del Pacífico, el cercano Oriente y Asia.

Para más información sobre este curso, acceder a la página www.etno1.blogspot.mx, donde encontrarán el programa detallado de actividades de este proyecto.

Universidad Veracruzana
Talleres Libres de Arte Coatepec, Naolinco y Xalapa

Exposición Colectiva de Alumnos

**Pintura, Dibujo, Fotografía,
Escultura, Cerámica,
Serigrafía, Diseño Gráfico,
Composición y Perspectiva,
Animación Clásica, Juguete
Tradicional, Música y Danza.**

6 de Junio de 2012
19:30 horas
Centro Recreativo Xalapeño
Xalapeños Ilustres 31,
esq. Insurgentes Centro
Xalapa, Ver.

Talleres Libres de Arte Xalapa, Francisco Navarrete No. 17, Col. Tamborrel C.P. 91001
Xalapa, Veracruz, México. Tel. (228) 8 42 17 00, 8 42 27 00 Ext. 12639, fmenier@uv.mx

ESTADO
PROGRESO

➤ Durante junio presentará su programa emblemático *Latinoamérica es*

Ballet Folklórico UV busca difundir conocimiento tradicional



Tratamos el hecho folklórico como un medio para enseñar mediante la representación escénica de la danza”:

Ángel Ciro Silvestre

MARCELO SÁNCHEZ CRUZ

Uno de los objetivos primordiales del Ballet Folklórico de la Universidad Veracruzana (UV) es abordar la representación folklórica como un medio de compartir conocimiento, de enseñar las tradiciones de Veracruz, México y Latinoamérica mediante la representación escénica de danzas, aseguró el director artístico de la agrupación universitaria, Ángel Ciro Silvestre García.

Con ese objetivo en mente y con la colaboración de expertos en la materia de todo el continente, en 1981 se creó *Latinoamérica es*, espectáculo que muestra tradiciones populares de varios países de América Latina.

“*Latinoamérica es* presenta algo distinto a la ya de por sí amplia propuesta del Ballet con ritmos,



Ballet Folklórico de la UV

y cantos y movimientos totalmente diferentes; este programa siempre tiene muy buena respuesta del público y genera gran interés”, sostuvo Silvestre García.

Para el director, una de las características más importantes del espectáculo –en conjunto con sus otros programas que rescatan de manera escénica costumbres

y tradiciones populares– es que reafirma el carácter universitario del Ballet, ya que su creación implicó un fuerte trabajo de investigación; su montaje, gran esfuerzo artístico y un gran compromiso con la difusión de conocimiento.

Latinoamérica es contó con la participación de Evelia Beristáin

para el montaje de los cuadros representados de Venezuela; Luis Casasco para los de Perú, Bolivia y Argentina, y Miguel Vélez Arceo para los de México. Además, Alberto de la Rosa tuvo el reto de ampliar la sonoridad del grupo Tlen Huicani, trayendo instrumentos como el charango, las quenenas, el cuatro venezolano y el cajón peruano, que

regularmente no se utilizan en el folklor mexicano.

“El movimiento de los bailarines es de lo más interesante para el espectador, pues se emplea todo el cuerpo; mientras que el folklor mexicano considera normalmente movimientos fuertes ‘de la cintura para abajo’; aquí los cuadros como Perú y Venezuela tienen fuertes influencias negras y requieren de un trabajo diferente de los bailarines, hay mucha sensualidad en el movimiento de caderas y hombros”, afirmó.

Silvestre García aseguró que el Ballet Folklórico de la UV es la única agrupación de su tipo en México que tiene un programa completo con estampas de diversos países del continente, manteniendo un apego a las tradiciones que les dieron origen.

“Los coreógrafos que montaron especialmente los cuadros de Latinoamérica entendían la forma de ver la danza en el escenario y la línea de respeto étnico del Ballet; eso hizo que fuera un programa muy distinto, porque en los años setenta y ochenta, por ejemplo, Amalia Hernández tuvo un Ballet de Las Américas donde los cuadros eran hechos con una interpretación escénica más tendiente a la línea de espectáculo”, explicó.

Latinoamérica es tendrá sus próximas presentaciones el 10 y 17 de junio, a las 18:00 horas, en la sala “Emilio Carballido” del Teatro del Estado.

➤ Dirige James Paul

Canciones del siglo XX en próximo concierto de la OSX

Programa por demás original y balanceado

De acuerdo con la originalidad que le caracteriza, el director norteamericano James Paul ofrece este viernes 8 de junio con la Orquesta Sinfónica de Xalapa (OSX) un programa por demás interesante, a partir de las 20:30 horas en la sala “Emilio Carballido” del Teatro del Estado.

En el listado propuesto, Paul incluyó obras de autores del siglo pasado, en una combinación que se contempla atractiva. Se compone de *Sea Songs* del británico Ralph Vaughan Williams, *Cuatro interludios marinos* de la ópera Peter Grimes, del también inglés Benjamin Britten, para continuar con la *Passacaglia* opus 33 de este mismo autor. Hacia

la segunda parte de la jornada, dirigirá *Las Océánidas* opus 73 del finlandés Jean Sibelius, para concluir con la suite *On the Waterfront* del norteamericano Leonard Bernstein.

Pocos autores ingleses hay tan interesantes como Ralph Vaughan Williams, quien junto con Britten y Holst cubre un periodo importantísimo en la creatividad musical del siglo XX. *Sea Songs* es un arreglo del compositor para tres canciones marineras británicas, escrito en 1923 como parte de su Suite de canciones folclóricas inglesas.

Peter Grimes es una de las más notables realizaciones operísticas de Benjamin Britten y su creación inicial en los terrenos del drama escénico. Estrenada en junio de 1945, narra la torturante historia de un huracán marino que se convierte en blanco de acusaciones por el resto de los



Orquesta Sinfónica de Xalapa

aldeanos, en una asfixiante crueldad que desemboca en el suicidio del personaje.

Es una ópera que se considera clave en la historia de la música inglesa y de trascendencia sólo comparable a *Dido y Eneas* de Henry Purcell, cuenta con una estructura sonora tan sobresaliente que varios de sus fragmentos han cobrado autonomía como piezas

de conciertos, entre ellos los *Cuatro interludios marinos*, publicados con el número de opus 33 A, y la *Passacaglia*, a la que se asignó el opus 33 B.

El poema sinfónico *Las Océánidas* por desgracia no se ubica entre lo más socorrido en el catálogo del finlandés Jean Sibelius. Compositor de marcada tendencia nacionalista, buena parte de su

creatividad aún es desconocida por el gran público y apenas algunos de sus poemas sinfónicos o sus sinfonías (Segunda y Quinta, sobre todo) se escuchan con alguna frecuencia.

Aunque su música orquestal sigue de cerca las leyendas finesas, particularmente las contenidas en la colección conocida como *Kalevala*, la que nos ocupa apunta hacia la mitología griega, de acuerdo con las declaraciones del propio autor. *Las Océánidas* fue escrita en 1914 y casi a la par con su Quinta sinfonía.

Respecto a la obra de Leonard Bernstein, se trata de la música que este compositor norteamericano escribió para la realización fílmica del cineasta de ascendencia griega Elia Kazan. La película fue conocida en México como *Nido de ratas*; ha sido incluida en el listado de las mejores películas del cine estadounidense y fue ganadora de seis premios Oscar en 1954. De esta banda sonora, nominada para el mismo premio, el compositor derivó la suite que se interpretará la noche de este viernes.

Prepara CIMI extenso programa de actividades por fin de cursos

Del 4 al 9 de junio realizarán una serie de recitales para presentar los diversos instrumentos que se imparten en el Centro

MARCELO SÁNCHEZ CRUZ

Es una tradición que el Centro de Iniciación Musical Infantil (CIMI) de la Universidad Veracruzana (UV) organice presentaciones para clausurar sus actividades cada semestre. En esta ocasión, se realizarán eventos por toda una semana, para que los estudiantes aprovechen al máximo la experiencia de estar en un escenario, afirmó la coordinadora del Centro, Raquel López Libreros.

La guitarrista informó que a partir del 4 de junio se llevará a cabo una serie de recitales con programas muy diversos, en los que se presentarán ejecutantes de

los diversos instrumentos que se imparten en el CIMI.

“Las actividades de clausura comenzaron el pasado 28 de mayo con un programa de Coro Especial, una materia optativa para los chicos que tienen interés particular por cantar y que presentó por primera vez un recital de solistas. Esto resulta importante porque muestra la vocación del Centro por atender las inquietudes de los estudiantes, fue una muy buena manera de iniciar los recitales de clausura de cursos”, afirmó.

Las actividades continúan el 4 de junio, a partir de las 16:00 horas, con el Maratón de Piano

en la Casa del Lago UV, evento que también se realiza por primera vez, como una manera de estimular a los estudiantes de este instrumento.

“Resulta complicado poner a los pianistas a tocar con los demás instrumentos, con este maratón planeamos un programa que se constituyera en una convivencia pianística entre maestros y alumnos. Esto también es otro enfoque que queremos dar en nuestras actividades.”

Para continuar la semana de recitales, del martes 5 al sábado 9 se realizará una serie de presentaciones de ensambles y solistas de los diversos instrumentos que imparte el CIMI en el Centro Recreativo Xalapeño. Todos estos eventos serán a las 18:00 horas.

Los días 13 y 14 de junio se efectuarán los actos de clausura

en la sala “Dagoberto Guillaumin” del Teatro del Estado; el primer día se presenta un recital con los coros de flauta, coros y ensambles instrumentales, y el 14 se hará la entrega de diplomas a los egresados, quienes se han integrado en ensambles, para concluir la ceremonia con un recital en el que también participará la Orquesta del CIMI.

Los días 13 y 14 se llevarán a cabo los actos de clausura de cursos en la sala “Dagoberto Guillaumin” del Teatro del Estado

López Libreros informó que adicionalmente a estas actividades, un grupo de alumnos de los semestres superiores del CIMI ha sido invitado a la ciudad de Real del Monte, Hidalgo, para participar en el Festival de Música Infantil que se realiza a finales de este mes.

“Gracias al reconocimiento del trabajo que se hace en el CIMI, recibimos la invitación para ofrecer dos conciertos; uno en el que se presentan los solistas del CIMI tocando guitarra, violonchelo, violín y flauta; en el segundo concierto participan la orquesta de guitarras, el coro de flautas y una participación especial de maestros del Centro que acompañan a los chicos.”

Estudiantes de la UV sí leen y además escriben: Sávruti Martínez

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Estudiantes del grupo 400 A de la Facultad de Letras Españolas de la Universidad Veracruzana (UV) presentaron en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades *Ensayando; antología de ensayos universitarios*, libro en formato virtual.

Marina Cuéllar Martínez, responsable de la experiencia educativa Curso Monográfico de Ensayo Hispanoamericano en la Facultad, indicó que la presentación del *E-book* es la evidencia del arduo trabajo desarrollado por los jóvenes.

Con la publicación, comentó, los estudiantes “pretenden hacer saber a sus pares que es posible culminar un trabajo en la escritura, en la elaboración y publicación del libro, hasta ponerlo a disposición de todos”.

Agregó que es un intento por hacer saber que los jóvenes están en posibilidad de contribuir a concretar una sociedad justa, equitativa y más comprometida

con su realidad, y que ello es precisamente una de las búsquedas de la vinculación universitaria: conectar a lo mejor de los estudiantes en la UV con la sociedad.

Respecto del objetivo de elaborar el libro, Sávruti Martínez, estudiante involucrada en el proyecto, indicó: “Nos movía la intención de romper el estereotipo de los estudiantes que se pasan el tiempo frente a los videojuegos o en las redes sociales sin un propósito específico. La idea era verter inquietudes personales y convertirlas en algo que puedan observar y analizar los demás”.

Aseguró que esperan que sus compañeros u otras generaciones le den continuidad al volumen “pues es un ejercicio que contiene, para nosotros, valores individuales y colectivos, con la intención de imprimir en ello una ideología muy actual”.

Asimismo, abundó en el hecho de que se trata de un logro autosustentable. “Lo que más

nos costó fue, curiosamente, la logística”, añadió la joven.

Por su parte, Sydney Smith indicó que existe la idea generalizada de que un logro de esta naturaleza es sumamente complicado, pero en su grupo se han propuesto demostrar lo contrario.

“Claro que se requiere experiencia para dotarle de calidad y buenas hechuras. Por eso decidimos denominarlo *Ensayando*, porque es nuestro primer esfuerzo, un ensayo en toda forma”. Coincidió en que su formato electrónico facilita posteriores ediciones y con ello tienen la esperanza de que sus compañeros sigan el ejemplo.

Por lo pronto, y con la idea de extender de mejor forma su distribución, es posible conseguir *Ensayando*; antología de ensayos universitarios en la Facultad de Letras, volumen que ya agotó su primera edición.

Los alumnos participantes fueron: Ana Cristina Pérez Ramos, Cecilia Muñoz Mora, Clara Adriana Romero Alcázar; Eurídice Ruiz Escobar, Esperanza del Rosario Fomperosa, Flor Angélica Zavala Martínez, Flor Teresa Cano Rodríguez, Mauritania Ferrell; Sávruti Martínez Pliego, Shirley Smith, Esperanza del Rosario y Tania Pamela Guzmán Porras.

“ La Palabra y el Hombre ■

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre

”

UV, cuarto lugar en puntuación general de la Universiada 2012

Los universitarios conquistaron 17 medallas, de las cuales seis fueron de oro, dos de plata y nueve de bronce

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con la participación de técnicos académicos responsables de los selectivos de los *Halcones* de la Universidad Veracruzana (UV), se realizó el Taller de Evaluación y reflexiones acerca de nuestro desempeño en la Universiada Nacional 2012 "Nuestras alas, nuestro destino".

El taller, que duró alrededor de seis horas, tuvo lugar en la sala de juntas de la Dirección de Actividades Deportivas de la UV (DADUV), y estuvo a cargo de Luis Rey Yedra, acompañado del psicólogo César Eduardo Molina Vásquez y de los entrenadores de las diferentes selecciones de *Halcones* UV.

En resumen, se mencionó que se cumplieron las expectativas en el máximo evento deportivo nacional, tanto en la organización en los *campus* Xalapa y Veracruz, como en la participación de la delegación deportiva de la UV. Se logró el objetivo de mejorar la posición en la tabla de medallas, con 17 preseas de las cuales seis fueron de oro, dos de plata y nueve de bronce.



Participantes en el Taller de Evaluación de la Universiada 2012

Deportistas de los cinco *campus* cumplieron

Deportistas de los cinco *campus* de la UV tuvieron una destacada actuación en la Universiada Nacional 2012, donde mejoraron posiciones tanto en el medallero como en la puntuación general.

La delegación de *Halcones* estuvo integrada por 298 deportistas: 146 del *campus* Xalapa, 96 de Veracruz-Boca del Río, 27 de Córdoba-Orizaba, 17 de Coatzacoalcos-Minatitlán y 12 de Poza Rica-Tuxpan.

En la puntuación general, los *Halcones* ocuparon el cuarto lugar, debajo de la UANL, UA Chihuahua y el ITSEM de Monterrey, y arriba de la UNAM, UA Ciudad Juárez, Universidad de Guadalajara, UA Sinaloa, ITSON Sonora y la BUAP, que fueron las 10 mejores instituciones del país.

Relevante fue la actuación de los deportes individuales para la obtención de las preseas, como el taekwondo, atletismo, judo, halterofilia, tenis de mesa y gimnasia aeróbica, pero también para la

obtención de puntuación general, las disciplinas de conjunto como fútbol soccer, basquetbol, handball, beisbol y fútbol rápido.

Las metas fueron superadas en todos los aspectos, tomando en cuenta que en la Universiada de Toluca 2011 los *Halcones* ocuparon la posición número 10 en puntuación general y la 17 en la tabla de medallas.

La máxima justa deportiva nacional, en su versión 2012, organizada por la UV, resultó exitosa y con relevante participación de

cerca de siete mil deportistas de más de 250 instituciones del país, teniendo como sede principal el *campus* Xalapa y subsele el puerto de Veracruz.

La actividad se llevó a cabo del 16 al 30 de abril, causando expectación del público en general, desde la ceremonia inaugural celebrada en el estadio xalapeño "Heriberto Jara Corona", hasta la clausura en el gimnasio de la Unidad Deportiva Universitaria.

Las gráficas muestran los logros y alcances obtenidos por los *Halcones* UV en el magno evento deportivo.

Excelente atención médica: Guillermo Contreras

Con un alto número de consultas médicas y con presencia en todas las competencias, el servicio médico brindado durante la Universiada 2012 fue eficiente.

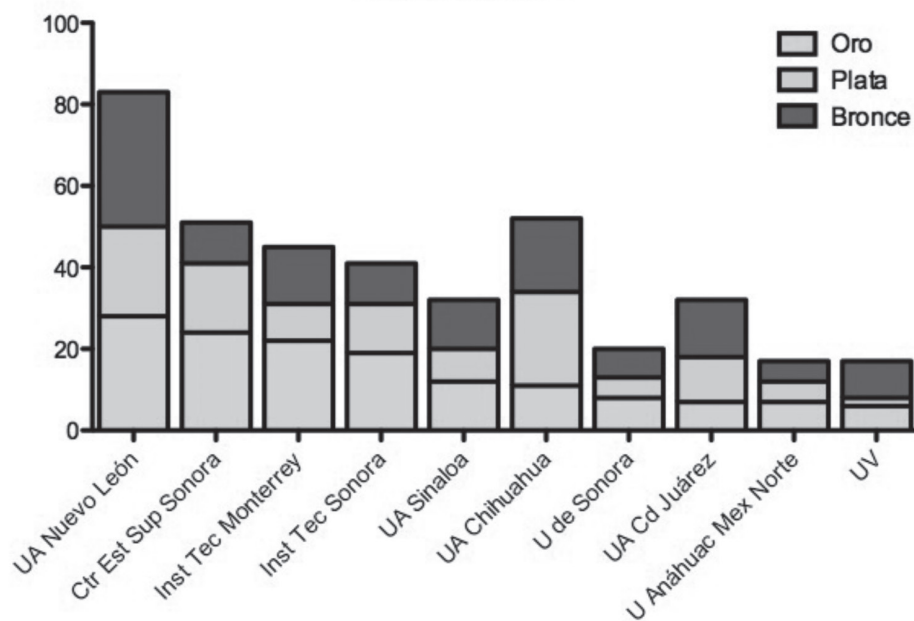
De acuerdo con el reporte del doctor Guillermo Contreras Alarcón, responsable del servicio médico, en total se atendió a 761 jóvenes en el *campus* Xalapa, tanto en hoteles, comedor y sedes deportivas, con 13 envíos al hospital.

Se cubrieron 224 encuentros de conjunto y 31 turnos en deportes individuales, con cerca de 386 asistencias durante las ceremonias de inauguración y clausura.

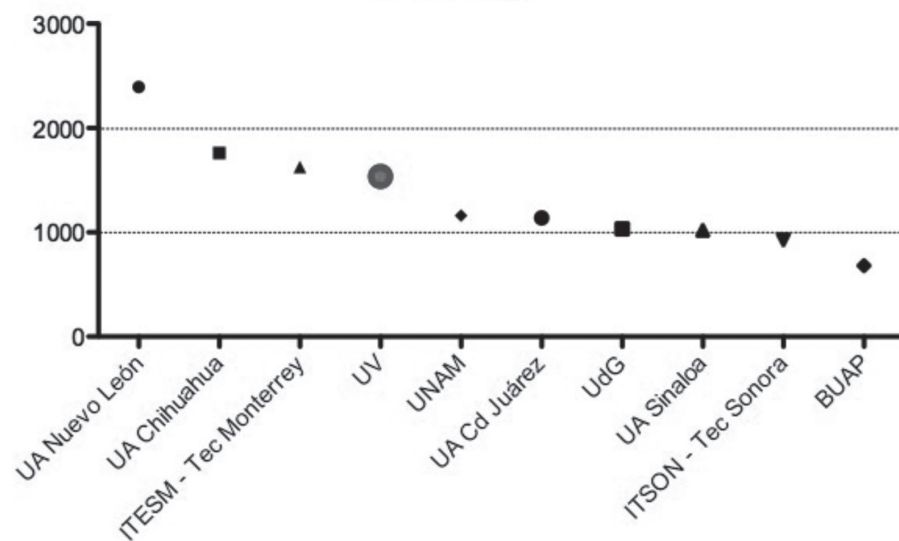
En la subsele Veracruz-Boca del Río, las atenciones médicas en sedes deportivas, hoteles y comedor fueron 834, con seis envíos al hospital y la atención en 140 encuentros.

En general se cubrieron todas las disciplinas deportivas como fútbol soccer, fútbol rápido, basquetbol, handball, voleibol de sala y playero, karate do, judo, taekwondo, gimnasia aeróbica, tenis, tenis de mesa, atletismo, ajedrez, beisbol, handball, tiro con arco, acuatlón y triatlón.

Medallas



Puntos



► “La Tierra tiene vida, corre por ella”

Realizarán quinta carrera en El Paisano

Será el 9 de junio a las 10:00 horas, en dicha comunidad del municipio de Las Vigas de Ramírez, Veracruz

El Voluntariado de la Universidad Veracruzana (UV) convoca a la quinta edición de la carrera y tercera de la caminata “La Tierra tiene vida, corre por ella”, que se realizará el sábado 9 de junio a las 10:00 horas en la comunidad El Paisano, municipio de Las Vigas de Ramírez, Veracruz.

Entre los objetivos de este evento destaca incentivar la práctica deportiva de dicha población, así como la de la sociedad en general.

De acuerdo con la convocatoria, son dos categorías: integrantes de la comunidad en la rama femenil, y público en general varonil y femenil.

Se otorgarán reconocimientos a los tres primeros lugares de cada categoría además de estandartes bordados a mano por las mujeres integrantes del taller de bordado y costura de la comunidad, que es impulsado por el Voluntariado de nuestra casa de estudios.

Es importante señalar que la cuota de recuperación es de 100 pesos, incluye la entrega de una playera conmemorativa y comida (únicamente para los participantes).

Los interesados deberán llenar el formato de inscripción disponible en www.uv.mx/ voluntariado y entregarlo en las oficinas del Voluntariado hasta las 14:00 horas del viernes 8 de junio, o presentarse dos horas antes de la carrera.

Cabe destacar que se brindará agua y bebidas energizantes durante el recorrido y se contará con apoyo de la Cruz Roja del municipio de Las Vigas de Ramírez; no obstante, todos los corredores participarán bajo su propio riesgo.

La primera carrera “La Tierra tiene vida, corre por ella” fue en 2008, con la intención de fomentar el deporte y activación física entre las mujeres de la comunidad El Paisano, y el objetivo de promover en ellas la autoaceptación, conocimiento de sus capacidades, así como tener un espacio de sano esparcimiento y convivencia.

Para más información sobre la carrera llame al teléfono (228) 8159004, o escriba al correo voluntariado_uv@uv.mx

► En el gimnasio de la UDU

Torneo de Voleibol para empleados inicia hoy



Con buena participación el Torneo de Voleibol para Empleados de la UV

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con acción desde este lunes en el gimnasio de la Unidad Deportiva del Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte de la Universidad Veracruzana (UV), se pone en marcha el Torneo de Voleibol Mixto para Empleados.

Se trata de la participación de 15 equipos encabezados por el actual campeón Halcones DADUV, en un torneo que promete acciones espectaculares y buen nivel técnico.

Las acciones para este lunes 4 de junio abrirán dentro del Grupo “A” con el partido entre los equipos SIIU y SAIS, a las 20:30 horas; a las 21:15, del Grupo “B”, jugarán Contabilidad contra DUVI.

Para el martes 5 de junio, a las 20:30 horas, Nóminas frente a Personal Académico, del Grupo “A”; después, Combinado Universidad Veracruzana contra Combinado Humanidades.

El miércoles, a las 20:30, debutará Seguro Popular, que es invitado, enfrentando a Presupuestos; a las 21:15, Academia de Artes frente a Ingeniería “A”, del Grupo “B”.

El jueves, con los mismos horarios, se presentan el campeón DADUV para enfrentar a Presupuestos y después Proyectos contra Ingeniería “A”.

Cierra la primera semana de actividad, el viernes 8 de junio, con dos juegos, Proyectos ante Ingeniería “B” e Ingresos-Halcones ante SIIU.



REGISTRO
de calificaciones

por internet

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

RC-i

CALIFICACIÓN EN LÍNEA

DEL 4 AL 15 DE JUNIO

1. INGRESAR AL PORTAL UV: CLIC EN ACADÉMICOS

Inicio | Académicos | Administrativos | Aspirantes | Directivos | Es

2. TECLEAR: NOMBRE DE USUARIO Y CONTRASEÑA

Carga académica

3. SELECCIONAR GRUPOS:

Grupos

4. SELECCIONAR CALIFICACIONES Y EXPERIENCIA EDUCATIVA:

Horario | Calificaciones

NRC EXPERIENCIA EDUCATIVA PROGRAMA
34167 TRABAJO DE INVESTIGACION Y INVESTIGACION EDUCATIVA

5. GUARDAR: ALUMNOS VEN CALIFICACIONES EN SU PORTAL

6. CERRAR: TERMINA CON EL REGISTRO DE CALIFICACIÓN

7. IMPRIMIR ACTA, FIRMAR Y ENTREGAR EN SECRETARÍA

VIDEO GUÍA: www.uv.mx/escolar/rci_2012_final.html

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

1er. FORO REGIONAL UNIVERSITARIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Presentación:

La Universidad Veracruzana, a través de la Dirección General de Desarrollo Académico, en coordinación con las Vicerrectorías, convoca a la comunidad académica al 1er. Foro Regional de Innovación Educativa, temática fundamental para el desarrollo, creación y distribución de nuevos conocimientos, estrategia indiscutible para la mejora de las Instituciones de Educación Superior del Siglo XXI.

El objetivo es la creación de espacios comunes en los cuales la comunidad académica, comparta y conozca los casos de innovación educativa en la docencia, a partir de su experiencia en el proyecto Aula, que permita la reflexión y documentación al interior de cada una de las regiones y contribuya al fortalecimiento de la dinámica cotidiana de la docencia y la mejora continua en nuestra Institución, con miras a formar la Red de Innovación Educativa.

Meta:

Identificar las fortalezas y áreas de oportunidad en innovación educativa, por área académica y región, desde el enfoque del Proyecto Aula.

Temáticas a desarrollar:

1. Construcción permanente del aprendizaje y la investigación, como generadores del conocimiento, desde la perspectiva del pensamiento complejo.
2. Uso de las TIC en ambientes y procesos de aprendizaje.
3. Quehacer cotidiano del docente: recursos innovadores para propiciar el aprendizaje significativo y el desarrollo de competencias profesionales.

Estrategia de trabajo:

Se llevarán a cabo cinco foros regionales, que sesionarán de la siguiente manera:

- En cada región organizarán mesas de trabajo por Área Académica.
- Cada mesa abordará las tres temáticas a desarrollar.
- Cada mesa deberá generar la reflexión y análisis a partir de las cuales, se identifiquen las fortalezas, así como las áreas de oportunidad para la mejora regional, con respecto a la innovación en la docencia, a partir de la experiencia en el Proyecto Aula.
- El mejor trabajo de cada mesa y el documento final resultado de este foro, se presentarán en el Foro Estatal a realizarse en Agosto de 2012.

Fechas:

El foro tendrá lugar del 26 de junio al 5 de julio del presente, con una duración de un día en cada región, en horario de 8:30 a 20:00 horas bajo el siguiente orden:

REGIÓN	FECHAS
Coatzacoalcos	26 de junio
Poza Rica – Tuxpan	27 de junio
Orizaba – Córdoba	28 de junio
Veracruz – Boca del Río	3 de julio
Xalapa	5 de julio

Participantes:

- Académicos e Investigadores de la Universidad Veracruzana de las cinco regiones universitarias.

Recepción y características de los trabajos:

- Los interesados podrán registrar su participación, a través del correo: dgdainnovacione@uv.mx a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el día jueves 21 de junio de 2012.

- Las ponencias deberán enviarse bajo las características siguientes:

*En la primera página:

- a) Título del Foro.
- b) Título del trabajo.
- c) Nombre del /de los autor/es.
- d) Entidad académica de adscripción/región.
- e) Correo electrónico institucional.
- f) Palabras claves: un mínimo de tres y un máximo de seis, que reflejen el contenido central del trabajo.

* Cuerpo del documento:

- a) Formato Word con una extensión máxima de 6 páginas, incluyendo las referencias bibliográficas en su caso, a doble espacio, y fuente Times New Roman, tamaño 12.
- b) Enviar el documento en formato pdf.

Dinámica de trabajo:

- Los ponentes deberán registrarse el día del Foro, en un horario de 8:30 a 9:00 hrs.
- Se dará la Bienvenida y se explicará la mecánica de trabajo.
- Los participantes se agruparán en mesas de trabajo por Área Académica/región, con un máximo de 16 exposiciones por área. Cada participante tendrá 15 minutos de exposición —pueden apoyarse con presentaciones Power Point de hasta 8 diapositivas—, con 15 minutos de preguntas por cada 4 ponencias. Cada mesa nombrará a un moderador quien hará una breve relatoría.
- Posteriormente, cada una de las mesas de trabajo reflexionará sobre las fortalezas y áreas de oportunidad de mejora e innovación educativa para su Área.
- Derivado del análisis, habrá una plenaria para exponer las conclusiones por Área Académica, el intercambio de puntos de vista, espacio para preguntas y/o retroalimentación.
- Finalmente y en consenso, se obtendrá un documento final que se denominará “La región en la innovación educativa en la docencia: fortalezas y áreas de oportunidad”.

Comité académico-organizador:

Estará integrada por cinco miembros destacados (seis para Xalapa) de la comunidad académica, representantes de cada Área Académica, nombrados por las Vicerrectorías y, en el caso de la región Xalapa, por la Secretaría Académica a través de la Dirección General de Desarrollo Académico.

El Comité recibirá, revisará y emitirá el dictamen de los casos innovadores a ser presentados en el Foro Regional, informando vía electrónica a los expositores.

Los asuntos no considerados en la presente convocatoria, serán analizados por el Comité.

Xalapa, Ver. a 29 de mayo de 2012.

Mtro. Héctor Vargas Rubín



Próximo concierto 8 de junio

P27



MUSICA
maestro
Orquesta Sinfónica de Xalapa
Universidad Veracruzana

Director titular: Lanfranco Marcelletti / Temporada 2012

Veracruz • Boca del Río



Estudiantes se vinculan con el sector productivo

P18

Córdoba • Orizaba



Mujeres indígenas elaboran remedios caseros

P19

Poza Rica • Tuxpan



Arquitectura realizará proyectos regionales

P22

